

ЭСТРАДА  
В ЛИЦАХ  
ДУЭТ



Известность к молодым певцам Малике Алимовой и Леониду Макееву пришла четыре года назад. Именно тогда дуэт из Узбекистана стал лауреатом всесоюзного телевизионного конкурса «С песней по жизни» и был удостоен специального приза ЦК ВЛКСМ за лучшее исполнение песни Д. Тухманова на стихи Л. Дербенева «Так не должно быть». Сегодня узбекские певцы — частые гости многих передач радио и телевидения, маршруты их гастрольных поездок пролегают не только по нашей стране, но и за рубежом. А как все началось?

— Рождению нашего дуэта мы обязаны случаю, — рассказывает Малика Алимова. — В 1979 году Государственный комитет Узбекской ССР по телевидению и радиовещанию объявил конкурс певцов. Среди его участников были и мы с Леной. Но я выступала одна, а Леня с певицей Дилором Мадалиходжевой. Так получилось, что Дилором на второй тур не пришла, и жюри предложило нам спеть с Леной дуэтом. Наше выступление понравилось, и мы были зачислены на радио солистами.

В песню мы пришли разными путями, но оба через самодеятельность. Я закончила Ташкентский транспортный институт, работала инженером. Леонид — архитектор, у него диплом Ташкентского политехнического института. Но любовь к песне взяла верх.

За время существования нашего дуэта записано более тридцати песен. У нас сложились прочные творческие связи с такими видными композиторами, как Серафим Туликов, Оскар Фельцман, Алексей Мажуков, Давид Тухманов. Не раз доверяли нам первое исполнение своих произведений узбекские композиторы Эдуард Каландаров и Надим Нарходжа-

ев.

Известно, что статус солистов радио предполагает прежде всего чисто студию работу. И они много и плодотворно работают в студии. Но не могут Малика и Леонид жить лишь студиными записями. Они любят петь, видя перед собой зрителей, чувствуя их реакцию. И потому охотно участвуют в различных концертах. Недавно прошли концерты Малики Алимовой и Леониды Макеевой в Ташкенте. Обычно, казалось, концерты. За исключением одного. Весь сбор молодые певцы передали в Фонд мира. А в планах — новые поездки, встречи.

Мы встретились с Маликой и Леонидом в небольшой комнате узбекского радио, где они без усталости репетировали, потому что твердо уверены: большое дело не дается малым трудом.

Л. КУДРЯВЦЕВА.

ТАШКЕНТ.

Малика Алимова и Леонид Макеев.

Фото автора.