

## Битл красил нежным звуком стены древнего Кремля

Внутренние часы перед концертом, который явился первым выступлением Пола Маккартни в России за всю 40-летнюю историю певца, сэр Пол встречался с Владимиром Путиным. Темы их беседы по большей части остались для общественности секретом. Однако известно, что, отвечая на вопрос Маккартни, запрещалась ли музыка Битлов в свое время в СССР, Владимир Путин сказал, что официально запрета не было, однако о том, чтобы устроить концерт «Битлз» даже не на Красной площади, а в Кремлевском дворце, конечно же, не могло быть и речи. Аудиенция прошла в дружеской, камерной атмосфере, а в завершение Маккартни исполнил специально для российского президента немеркнувший хит Let It Be.

Последовательные битломаны ожидали концерта с самого утра. Примерно в 16.30 к Красной площади со стороны Васильевского спуска подъехали два лимузина, которые кокетливо притормозили, чуть не доезжая до собора Василия Блаженного. Толпа журналистов и затесавшихся сюда же фанатов озверело кинулась к автомобилям, однако бескомпромиссная английская охрана певца была настроена крайне решительно, и во избежание драки страждущим лицезреть живую легенду пришлось отступить. Через приоткрытое стекло лимузина сэр Пол лишь помахал им в утешение рукой.

Во время короткой пресс-конференции Маккартни со собственными ему иронией и бесконечным обаянием простодушно признался: «Я думал, Россия – это такая большая Сибирь... где знают и слушают «Битлз». В свои 60 он кажется, почти не изменился. Во время общения с пишущей братией был весел и игрив. Даже немного хулиганил – пытался «побраться» микрофоном и «прополоскать» им же горло.

«Привет, ребята! Добрый вечер, москвичи!» – были первые слова, обращенные к многотысячной аудитории.

Сэр Маккартни, один из богатейших людей планеты, вышел на сцену в джинсах и красной футболке, замечательно гармонировавших с антуражем главной площади страны. Концерт длился около трех часов. Наблюдать силуэт Пола, отраженный с больших экранов на фасад мавзолея, аккуратно рядом с надписью «Ленин», – уже одно это, скажу я вам, потрясающее зрелище. А Michelle и Yesterday под звон курантов!

В программе мирового тура Маккартни Back in The World 2003 были не только хиты, ставшие классикой рок-н-ролла, но и премьеры. И то и другое слушается на ура. В числе прочих сэр Пол спел песни, посвященные близким людям, ушедшим из жизни: Леннону, Харрисону и жене Линде.

Среди зрителей в VIP-секторе присутствовали Михаил Лесин, Геннадий Хазанов, Михаил Боярский, Дмитрий Дибров и другие VIPы. Андрей Макаревич прошел за сцену за час до концерта по специальному приглашению. По увесистой сумке, которую лидер «Машины времени» нес с собой, было понятно: к Полу он не просто так – с подарками.

Ближе к финалу на площади началась настоящая эйфория. Старые битломаны отчаянно трясли поредевшими шевелюрами и пытались рассмотреть сцену в армейские бинокли, припасенные заранее, преуспевающие яппи позировали в камеры, дети хлопали в ладоши и подпевали вместе с родителями.

На звонки мобильных в толпе нередко реагировали так: бросив пару фраз, поднимали телефоны высоко над головой и обращали микрофонами к сцене. Дескать, что вам еще нужно?!

Back in USSR, особый номер программы, группа Маккартни исполнила дважды. «Наконец-то мы имели возможность сыграть эту песню здесь», – прокомментировал музыкант, не случайно названный лучшим мелодистом столетия.

Вот такая вышла ода.



Владимир Чебурахов, фото автора

Россия - 2003 - 26 мая - с. 13

78