

Макарова Инна (Владимировна)
(актриса)

26.09.01

Актриса и солдатик



Жених моей дочери Леня вернулся домой после двух лет тяжелой военной службы на Дальнем Востоке. Входя в дом, он долго снимал обувь и топтался в коридоре в белых шерстяных носках, связанных бабушкой, — у него были обморожены пальцы ног.

В тот день в доме была суета, мы ждали гостей. Леня ступешался, но постепенно протиснулся в комнату и сел в кресло в углу гостиной. Прозвучали веселые звонки, и все вместе в дом вошли наши гости — академик Б. В. Петровский с дочерью Мариной, профессор О. Б. Милонов с женой Ниной Ивановной и профессор М. И. Перельман с Инной Владимировной Макаровой. *Вел. Москва. — 2001. — 26 сент. — С. 6.*

Инна Макарова села в кресло рядом с Леной и стала расспрашивать его о службе в армии. Потом гладила его по стриженной голове, а когда выпила коньяку, несколько раз по-матерински поцеловала. Леня смущался, краснел и бледнел, пытался уйти в коридор, но Инна Владимировна неизменно удерживала его, привлекая внимание гостей к «милому солдатику».

Она немного пела, говорила с достоинством, танцевала с присущей ей горячностью и темпераментом Любки Шевцовой. Вообще, что бы она ни рассказывала, перед глазами неизменно возникала Любка Шевцова из «Молодой гвардии», да еще Варя из кинофильма «Дорогой мой человек» по роману Ю. Германа.

И совсем она покорила нас, когда в конце вечера пошла на кухню мыть посуду: «Инна Викторовна (моя супруга. — В. С.), дайте мне какой-нибудь передничек и, пожалуйста, разрешите мне вам помочь, я это очень люблю и хорошо умею делать!».

Владислав Иванович СОКОЛОВ,
профессор