

НОММУНА

КАЛУГА, Моск. обл.

4

12 АПР. 37

4

## 35 ЛЕТ ЗА СЦЕНОЙ ТЕАТРА

ЮБИЛЕЙ ТОВ. П. Г. МАКАРОВА

14 апреля Калужский театр отмечает 35-летний юбилей заведующего осветительной частью — Павла Герасимовича Макарова, бесменно работающего в театре.

Начав свою работу учеником-электриком с зарплатой всего лишь в 10 рублей в месяц на маленькой электростанции при театре, т. Макаров быстро стал повышать свою квалификацию.

В 1912 году была пущена в ход городская электростанция и театр перешел на городской ток. На этой станции т. Макаров работал по совместительству сначала в качестве заведующего монтажным отделом, а затем старшим техническим контролером.

В 1923 году т. Макаров переобо-

рудовал освещение сцены и перевел театр на прямой трехфазный ток, за что был премирован горкомхозом. За последние три года т. Макаров заново переоборудовал освещение сцены, фойе и фасада по образцу московских театров и был неоднократно премирован.

— Если сравнить прежнее бедное электрооборудование нашего театра, — говорит т. Макаров, — с его теперешними возможностями, то резко бросается в глаза огромный рост усовершенствований и достижений в электрооборудовании нашей сцены.

В день премьеры пьесы Феликса Пиа — «Парижский тряпичник» театр чувствует скромного, неутомимого труженика, 35 лет отдающего театру свои знания и силы — тов. П. Г. Макарова.

С. С—й.