

Макаров Ив.  
(художник)

### Новые тропинки к Пушкину

Савин О. М. «...Пишу тебе в Пензу». Пензенская тропинка к А. С. Пушкину. Саратов: Приволжское кн. изд-во, Пензенское отд-ние, 1983.

## «...ПИШУ ТЕБЕ В ПЕНЗУ» —

этой строчкой из письма Пушкина к Вяземскому названа книга Олега Савина. Автор собрал ценный материал о связях Пушкина с пензенским краем, о жизни и судьбах людей, которые встречались и переписывались с поэтом.

### ОПАЛА ВЯЗЕМСКОГО

Недрузи Петра Андреевича Вяземского делали все возможное, чтобы очернить его перед правительством и III отделением. Доносы на резкую оппозиционность, столкновения с цензурой привели к тому, что поэт и критик вынужден был отойти от журналистики, искать убежища вне столицы.

Пензенская губерния приютила опального поэта. Он переводил здесь стихи Адама Мицкевича, готовил материалы к книгам о Сумарокове и Фонвизине, написал ряд стихотворений, перевел с французского роман Бенжамена Константа «Адольф», посвятив

его Пушкину, который проявлял интерес к творчеству писателя, чье имя как одного из идейных учителей фигурировало в показаниях декабристов.

### ДЕКАБРИСТЫ-ПЕНЗЕНЦЫ

Мичманы гвардейского флотского экипажа, братья Александр и Петр Беляевы, детство которых прошло на пензенской земле, были сосланы в каторжную работу на 12 лет. По воспоминаниям А. П. Беляева, стихи Пушкина «были знакомы каждому и сообщались, и повторялись во всех дружеских и единомысленных кружках».

В конце 1828 года ссыльный декабрист И. Н. Горсткий получил дозволение жить в Пензе под надзором полиции. Ссылным сочувствовала сестра Горсткого — Софья. Она собиралась даже поехать в Сибирь, чтобы разделить судьбу И. И. Пущина, с которым был дружен ее брат. Имя Горсткой упоминается в переписке Пушкина.

Рассказ о декабристах-пензенцах занимает несколько страниц книги.

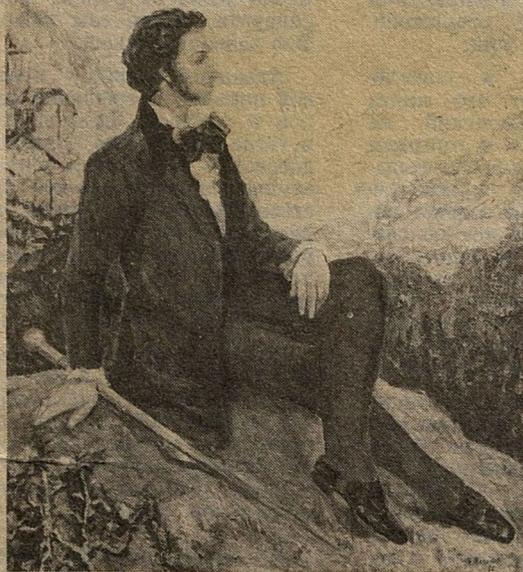
### ПОРТРЕТЫ ХУДОЖНИКА МАКАРОВА

Иван Макаров, сын пензенского крепостного, добившегося вольной, стал студентом Академии художеств. В 1849 году студент получил необычный заказ — сделать портреты дочерей Пушкина. На одном холсте И. К.

Макаров запечатлел старшую дочь — Марию: ее изображение отличается простотой и изяществом. На другом — Наталья Александровна. Художник сумел передать ее большое сходство с Пушкиным. Тогда же Иван Кузьмич сделал и портрет Натальи Николаевны, по второму мужу Ланской.

### ПУШКИН НА КАВКАЗЕ

Издательство «Ир» (гор. Орджоникидзе) только что выпустило книгу Г. И. Кусова «Малоизвестные страницы Кавказского путешествия А. С. Пушкина». Автором привлечен обширный круг вопросов литературы, истории, этнографии, связанный с путешествием. Перед читателем проходит целая галерея современников поэта. Книга иллюстрирована художницей Д. С. Есевой.



«Печаль моя светла...». А. С. Пушкин. Из каталога выставки живописи заслуженного деятеля искусств РСФСР Н. Я. Малахова. — М.: Советский художник.

«КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»  
8 23 сентября 1983 года  
№ 38 (904)