

1-4 ОКТ 1971

ЭСТРАДА

## § Поет Владимир Макаров

**А**УБИТЕЛИ песни, конечно же, знают этого певца. Знают благодаря многим выступлениям по Всесоюзному радио, телевидению. Он был первым исполнителем ряда песен, которые получили общее признание. Кстати, только что амурцы видели на экранах своих телевизоров фильм «Обратной дороги нет». И помнят, очевидно, песню из этого фильма. Так вот, песню в кинокартине «Обратной дороги нет» исполняет Владимир Макаров. И исполняет, как всегда, взволнованно, страстно.

У певца есть своя любимая тема — он поет о романтиках, покоряющих необжитые места, прокладывающих новые дороги, штурмующих неприступные вершины. О людях, молодых сердцем и духом, настоящих патриотах. Еще поет В. Макаров о любви. Он по-

ет по-своему, мужественно и просто, без излишней сентиментальности, слащавости. И еще — о минувшей войне, о беспримерной храбрости советского воина. О том, какое это огромное горе, — война.

Сейчас Владимир Макаров гастролирует в нашей области. Он уже дал ряд концертов в Благовещенске. И все они прошли с заслуженным успехом. Одно из слагаемых этого успеха в том, что певец стремится в каждом исполняемом произведении вскрыть его глубокий смысл, как можно ярче выпятить основную мысль, заложенную в песне автором текста и композитором. Подкупает своеобразная, если можно так сказать, «доверительная» манера пения — В. Макаров как бы беседует со слушателем, что создает атмосферу тесного контакта

между зрительным залом и исполнителем.

Репертуар певца обширен и разнообразен. Героиня «соседствует» с произведениями глубокого лирического содержания, шуточная песня — с песней драматического характера. Эта широта исполнительского диапазона позволяет певцу строить свою концертную программу интересно, содержательно. От начала и до конца концерта, который ведет в основном Владимир Макаров, зритель, несмотря на то, что исполняется очень много песен, ни разу, как говорится, не заскучает.

Одно только перечисление исполняемых произведений убедительно говорит о широте творческих интересов певца. Песни «За туманом», «Тайга», «Нейлоновое сердце» — это о романтиках. Песни «Дождь», «Ох, неприятность» — о люб-

ви. Очень интересен цикл песен-сказок: «Адам и Ева», «Бумажный корабль» и другие. Яркое впечатление оставляет цикл песен военных лет — «Огонек», «Мишко-одессит», «Почта полевая»...

В заключение остается добавить, что хорошо аккомпанируют певцу, удачно выступают с самостоятельными оркестровыми произведениями музыканты под руководством Л. Пасечникова. Тут необходимо отметить мягкое лирическое исполнение интересного оркестрового произведения «Романс». Просто и непринужденно ведет программу конферансье В. Билевич.

Амурцы, побывавшие на концертах Владимира Макарова, запомнят встречи с ним. И будут ждать новых встреч с этим певцом.

А. РИВЛИН.