



«ДЫХАНИЕ АВРОРЫ»

ПОД таким заголовком в газете «Советская культура» от 20 июня 1961 г. была помещена статья Э. Лейбова, подробно излагающая применение кислородной ингаляции и витаминной смеси во время хореографических спектаклей.

Что можем сказать мы, актеры, испытавшие на себе этот эксперимент?

Мы отмечаем улучшение об-

щего состояния и во время спектакля, и после него. Применение ингаляции в короткие промежутки между номерами приводит к быстрому восстановлению дыхания и снимает мышечную усталость. После спектакля мы не чувствуем обычного утомления, а на следующий день вполне работоспособны. Поэтому нам хочется выразить свою благодарность Э. Лейбову, заинтересовавшемуся нашей трудной, требующей большой физической и нервной нагрузки профессией.

**«СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА»**

2 стр. 31 августа 1961 г.

**А. МАКАРОВ,
народный артист РСФСР.
ЛЕНИНГРАД.**