

22 ИЮН 1974



ДЕБЮТ МОЛОДЫХ А Р Т И С Т О В

В жизни каждого циркового артиста есть город, память о котором не подвластна времени. И какие бы другие, более именитые города потом уже не встречались на его пути, в каких бы ответственных представлениях ему не пришлось выступать, ничто не изгладит из памяти того трепетного чувства, которое он испытал впервые перешагнув барьер арены и став объектом зрительского внимания.

Дебют молодых клоунов, выпускников Государственного училища циркового и эстрадного искусства Александра Макарова и Владимира Карпа состоялся в Тамбове. И он прошел успешно. Органично влившись в состав клоунской группы коллектива «Веселая арена», А. Макаров и В. Карп обнаружили весьма ценное профессиональное свойство: умение чувствовать своих партнеров, чутко улавливая их своеобразие. Есть полное

основание надеяться на создание слаженного клоунского ансамбля с интересными творческими индивидуальностями.

Тамбовцы могут увидеть молодых дебютантов в «Клоунском выходе», репризах «Силач» и «Антракт», антре «Коррида», клоунаде «Концерт продолжается» и «Эпilogе». Репертуар пока не велик, тем не менее взыскательный зритель уже по достоинству оценил возможности молодых клоунов.

В. ВЛАДИМИРОВ.
Заслуженный артист
РСФСР,
художественный
руководитель
«Веселой арены».

На снимке: артисты
цирка В. Карп (слева) и
А. Макаров.

Фото В. Антоньчева.