

Первая любовь не ржавеет

26.8.01

ТВ Парк - 2001 - 26 авг. - с. 58

В пуританской Америке Энди Макдауэлл превратили в символ благопристойности. Актриса не возражала: направо и налево рассказывала о своем семейном счастье, о том, что не любит шумные голливудские вечеринки и предпочитает здоровую жизнь в провинции. Простую жизнь на ранчо в Монтане Энди ловко сочетала со съемками в успешных романтических комедиях и рекламным бизнесом. В скандальную хронику она не попадала, наркотиками и алкоголем не баловалась, с партнерами по фильмам романов не заводила. Тишь да гладь, да божья благодать. Впрочем, как недавно выяснилось, русская народная поговорка про омут и чертей действует и на американской территории.



Своего прекрасного принца она отыскала на модельном подиуме. Они вместе ходили по «языку». Принца из сказки звали Пол Куэлли. Молодые люди влюбились друг в друга с первого взгляда и уже через несколько месяцев поженились.

Тогда Розали уже звалась Энди: агент нашел ее в «Макдоналдсе», где девушка работала официанткой, и посоветовал поменять не только профессию, но и имя. Ее карьера развивалась весьма успешно: она снималась в рекламных роликах Келвина Кляйна, ее приглашали на дефиле в Нью-Йорке и Париже. На нее к тому же обратили внимание кинематографисты. Однако в то, что Макдауэлл станет актрисой, тогда никто не поверил. «Она, конечно, на экране очень естественна, но говорить совсем не умеет, а кино уже давно звуковое», — злословили недоброжелатели после выхода фильма «Грейсток: Легенда Тарзана, повелителя обезьян».

Свадьбу Энди и Пол организовали оригинальную — на горе, гос-

Фрагменты из личного дела

Полное имя: Розали Андерсон Макдауэлл

Родилась: 21 апреля 1958 года

Муж: с 1986-го по 1999 год — Пол Куэлли

Дети: сын Джастин (1986), дочери Рэйни (1989) и Сара Маргарет (1995)

Награды: в 1997 году получила французскую премию «Сезар» за вклад в киноискусство, в мае 2001 года удостоена почетной степени доктора литературы Университета Лэндера (Северная Каролина)

Достижения: в 1991 и 2000 годах попала в число пятидесяти самых красивых людей планеты, по версии журнала People

Кино: снялась в трех десятках фильмов. Самые известные: «Секс, ложь и видео», «Вид на жительство», «Гудзонский ястреб», «Игрок», «День Сурка», «Рубин Каира», «Четыре свадьбы и одни похороны», «Майкл»

Зарплата: за свой последний фильм «Заговор неудачниц» получила в 2001 году двенадцать миллионов долларов



Со времен модельной молодости Энди не очень изменилась

Принц на «языке»

В детстве Розали (настоящее имя актрисы) обожала сказки про превращения, прекрасных принцев, добрых фей. Сказки ей, младшей из четырех сестер, рассказывал отец. Делал он это до тех пор, пока не ушел из семьи, не выдержав жизни с женой-алкоголичкой. Розали на отца зла не держала, а мать жалела. Мама, преподавательница музыки, играла дочке на пианино, но без папиных сказок Розали скучала и поклялась, что рядом с ее детьми всегда будет отец.



Еще недавно всем казалось, что с Полом Куэлли она счастлива

300

ТЗ Париж - 2001 -
26 авг. - 558-59

ти сидели на камнях и распевали песни Джимми Хендрикса. Обменявшись колечками, молодожены пообещали друг другу, что будут жить в деревне и заведут кучу детей. Как они собирались совмещать это со своей профессией, тогда мало кто понял.

Сельская идиллия

Совмещать, однако, пришлось только Энди. Семья перебралась в Монтану, завела ранчо с хозяйством: лошади, коровы, куры, соба-



Дебютом в кино для Энди стал фильм «Грейсток: Легенда Тарзана, повелителя обезьян»



С Биллом Мюрреем в наиболее известной картине с участием Энди «День Сурка»



За покупками Энди ходит с телохранителем, а не с новым милым другом, как вы могли подумать

хотя бы такой же счастливой женой и матерью!

Заведя детей, Энди Макдауэлл вспомнила папины истории и сама начала рассказывать сказки. Дети были в восторге, взрослые же советовали Энди издать книжку. Пару лет назад она даже записалась в литературный семинар, но позаниматься не успела... потому что начала разводиться.

Отелло сбросил маску

Сенсация была изрядная. Вдруг выяснилось, что Пол Куэлли всегда был безумно ревнив, но Энди относилась к этому как к проявлению большой любви. Терпеливо успокаивала мужа, внушала, что хорошо сыграла вовсе не потому, что влюбилась в Брюса Уиллиса или Хью Гранта. Заверяла в своей великой любви и даже обещала, что бросит сниматься. Пол успокаивался, и все шло по-прежнему. Но в сорок лет Энди вдруг почувствовала, что ей надоело терпеть ревнивые выходки мужа. Дети, конечно, держали их вместе, но прекрасный принц не выдержал испытания временем и славой жены. Супруги развелись без дряг. Энди с детьми уехала с ранчо.

После развода Энди Макдауэлл стала сниматься в три раза больше и, словно стараясь наверстать упущенное, зачастила на голливудские вечеринки. Повеселиться Энди себе позволила, но романов не заводила. Казалось даже, что мужчины ее не особенно интересуют, пока она не начала сниматься с Дэннисом Куэйдом. Тот никак не мог прийти в себя после разрыва с Мэг Райан, и Энди пришлось ему просто как бальзам на душу. Они стали появляться вместе, целовались и обнимались на публике. В общем, выглядели нежной влюбленной парой. Все за них радовались (кроме, говорят, Мэг) и в нетерпении ждали, что будет, а когда дождались премьеры их

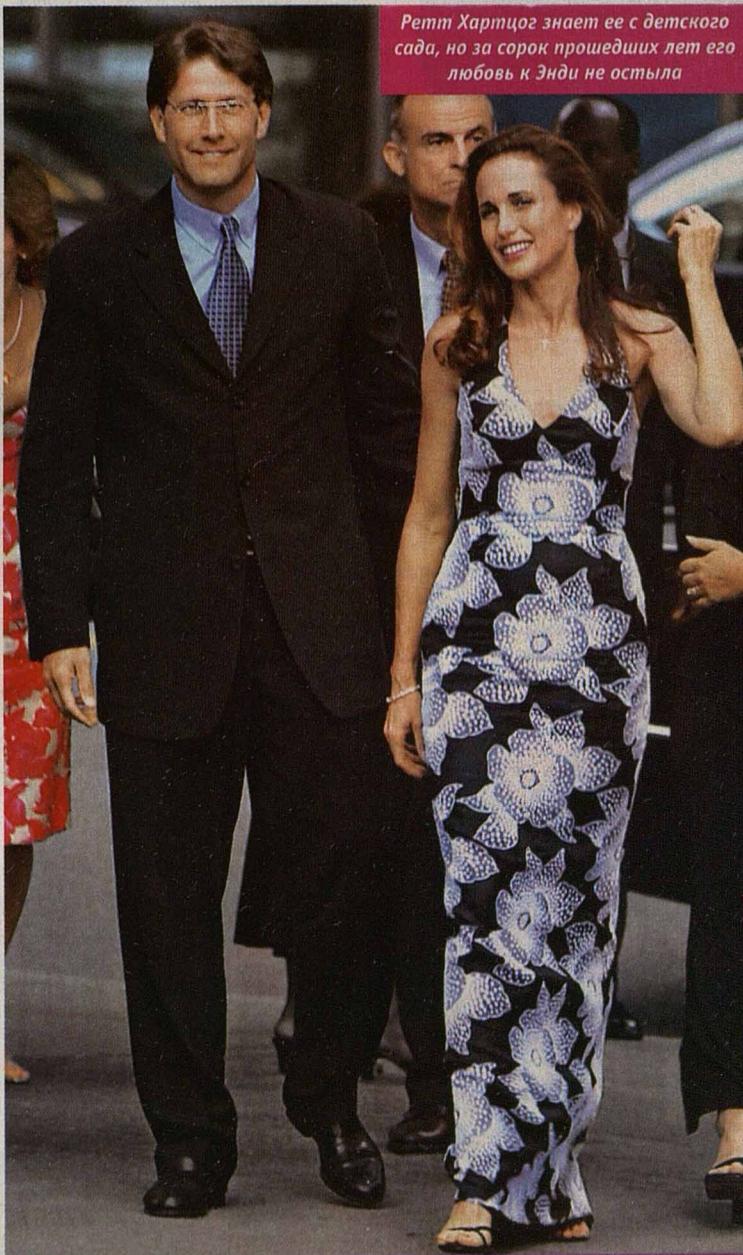
фильма «Ужин с друзьями», то Энди пришла на нее... с другим мужчиной.

Он ждал ее всю жизнь

Энди выглядела на редкость счастливой в обществе высокого эле-

гантного брюнета, который не сводил с нее влюбленных глаз. Публика ничего не понимала: такого героя на голливудских тусовках раньше не замечали. Звезда представила брюнета как своего жениха Ретта Хартцгога и больше распространяться не стала. Так бы все и маялись в недоумении, если бы не отец актрисы. Он сообщил журналистам, что с мистером Хартцгогом его дочка знакома сорок лет, еще с детского сада. Потом Энди и Ретт учились в одном колледже и всю жизнь были близкими друзьями. Недавно они обручились, и Ретт надел на палец невесты колечко с бриллиантом, а в них жених знает толк — он в ювелирном бизнесе. Свадьба запланирована на ноябрь. Какой прекрасный повод позлословить: может быть, Пол Куэлли не был так уж не прав, ревнуя жену? Просто ревновать нужно было к старому другу, а не к звездным партнерам.

Татьяна Яковлева



Ретт Хартцог знает ее с детского сада, но за сорок прошедших лет его любовь к Энди не остыла

ки, кошки... Супруги наслаждались любовью и сельской жизнью. Пол из модельного бизнеса ушел, занялся строительством и семейными делами. Энди же родила сына, потом дочь, в промежутке успела сняться в мини-сериале и заключить контракт с фирмой «Л'Ореаль». Снявшись же в 1989 году в фильме Стивена Содерберга «Секс, ложь и видео», получившем «Пальмовую ветвь» в Канне, Энди превратилась в звезду, которую стали заваливать сценариями. В ней признали идеальную романтическую героиню, и Энди старалась соответствовать имиджу.

Супруги Куэлли словно договорились доказать всем, что и среди звезд бывают счастливые пары. В интервью Энди вздохнула рассказывала, как хорошо живет ей в Монтане, какой у нее чуткий муж, без которого ей жизнь не в жизнь. Миссис Куэлли растила детей, носила старые джинсы, кормила кур, доила коров, ездила верхом и, казалось, остановила время: из года в год выглядела, словно юная девушка. Такой, как Энди, хотели быть все американки, ну если не звездой, то