Очаровательный наркоша Марк Рентол из фильма "На игле", молодой Оби-Ван Кеноби в "Звездных войнах", ревнивый поэт Кристиан из "Мулен Руж" все это он, Юэн Макгрегор, чьи актерские гонорары седьмые по величине в Голливуде. Актерхамелеон, мужчина, зацеловавший Николь Кидман до гиперскандала с ее тогда еще мужем Томом Крузом, едет в Сибирь на мотоцикле. Да, вот это трюк!.. Да еще под флагом "МК".

Вначале он хотел ехать только со своим другом, британским актером Чарли Борманом, с которым познако мился на съемках фильма "Serpenter's Kiss". Дружбой своей они обязаны не только общей профессии, но и пламенной страсти к мотоциклам. Но потом возникла идея документально зафиксировать свои впечатления на видео- и фотокамеры. В проект включились Red Square Projects, в которой я работаю (эта контора оказывает консультационные услуги людям, желающим узнать побольше о России), а также два продюсера — американец Дэвид Алексанян и британец Расс Малкин. И вот мы сидим все вместе и обсуждаем этот проект.

— Мы знаем, что путеше-ствие — это борьба за выжи- сказал тогда Дэвид. вание, — сказал тогда Дэвид. — Идея сумасшедшая и оттого пьянящая своей свободой, возможностями, перспективами. Только представить севами. Только пре бе эти просторы.

Просторы как раз и пугают. Я не думаю, что вы пред-

ставляете, насколько они просторные в тех регионах, куда вы едете, — сказала я. — Это абсолютно незаселенные места, Сибирь — место, куда раньше ссылали. И одна из причин, почему туда ссылали, — невозможность найти дорогу обратно.

лали, — невозможность найти дорогу обратно.
И именно в этот момент в конференц-зал кто-то вошел. Минут через пятнадцать я почувствовала, что левой щеке стало горячо. Именно слева разместился опоздавший. И я вдруг поняла. ЧТО СИЖУ РЯДОМ С СЕДЬМЫМ ПО ВЕЛИЧИНЕ ГОНОраров в Голливуде актером, самым популярным британцем в мире со времен Хью Гранта и самым сексуальным шотландцем после Шона Коннери.

"На игле" он дошел до свадьбы

С тех пор как я впервые посмотрела абсолютно некассовый, парадоксальный и истери-чески-ужасающий триллер "Неглубокая могила" (режиссер Дэнни Бойл, продюсер Эндрю Макдональд) о трех друзьях и о том, что с ними делает жадность, в мою жизнь вошел человек с фамилией Макгрегор. Он был не то чтобы красавцем и не то чтобы даже типа-жом мужчины моей мечты. И не от того, что играл потрясающе, — просто у него была та-кая улыбка... А в 1995 году на экраны вышел фильм-сенсация "На игле" (режиссер и продюсер — те же). И сразу же стал сагой поколения 90-х — с его маниакальной энергети-кой, феерической иронией и депрессивной ког, феерической пуропией и депрессивной начинкой. "На игле" стал хитом, по популярно-сти в Великобритании его опередили только "Четыре свадьбы и одни похороны". Первым делом после окончания съемок он

женился на француженке Ив Моувракис, киноди-зайнере. Они встретились на съемочной пло-щадке английского телевизионного сериала "Cavanaugh QC", когда ему было только 22. Она "Саvanaugh QC", когда ему было только 22. Она была дизайнером постановки и на 7 лет старше его. Поженились они в 1995-м, а год спустя у них родилась дочь Клара. В тот же год агент по набору актеров предложил Юэна Макгрегора амери-канскому режиссеру Дугласу Макгрету на роль Фрэнка Черчила в викторианском фильме "Эм-ма". Тогда он все еще был ужасно худым (после жесточайшей диеты для "На игле"). Ходит шутка — о том, как Макгрет решил, что его разыгрывают: "С первого взгляда на него я подумал, что они шутят. Передо мной стоял актер, который выглядел так, будто у него серьезные проблемы с героином. Как я должен был сделать из него очаровательного молодого человека по стандартам 1850 года?" Но — получилось. Так же, как и роль бандита, который берет в заложники медсестру в телесериале: "Скорая помощь" (ЕR). С этой ролью связана драматическая история: во время съемок Макгрегору пришло сообщение, что его дочка Клара-Матильда была доставлена в больницу со страшным диагнозом — менингит.

— Вот так живешь и думаешь, что ты крутой. А жизнь-то на самом деле как мяч, — говорит

ются в Магадан — конечную точку российской ча-

сти путешествия.



Отважный герой на старте в Лонд

ститель руководителя департамента туриз-

что в Сковородине, и я не побоюсь этого слова

роги, настоящего чувства приключения и съемок без ограничений, — сказал Дэвид Алексанян. —

тить книгу, — добавил Расс Малкин. — С путевы-ми заметками и фотографиями, которой уже сей-

они вас примут, накормят, напоят, — "заманива-ли" мы иностранцев. — И медведей опасаться не

вым парнем, пусть даже и примерным семьянином, грели душу. Но три месяца в дороге, 20 000 миль, 19 часовых поясов, три континента... "Длинный путь вокруг Земли" — так назвали его путешествие. Как пошутила одна английская газета: "Надо было назвать "Чертовски длинный путь". По бездорожью, но с мошкой в Сибири, размытыми дорогами на пути к Колыме. И — заветное Сковородино. И отсутствие санитарных условий — вот этот, последний пункт особенно шел вразрез с мечтами о романтическом путе-шествии со звездой "Молодого Адама".

- Я думаю, душ принимать мы сможем максимум раз в неделю. Надеюсь, мы будем вонять так сильно, что медведям даже в голову не придет приблизиться к нам, — сказал Макгрегор. — Это путешествие — продукт дневных грез. Вначале мы думали поехать в Китай, потому что моя жена выросла в Китае. Мы думали, жены с детьми улетят первыми, мы доедем до этого места на мотоциклах, проведем несколько недель вместе и уедем обратно. А потом мы просто подумали: а почему бы нам вокруг света не объехать?
Страсть Юэна к мотоциклам давнишняя и всем известная. "Мчаться на мотоцикле со

страшной скоростью — это и есть рай", — сказал он однажды. 5 лет назад он попал в аварию слетел со своей "Хонды", перед тем как должен был появиться на вручении "Оскара". С тех пор мотоцикл вызывает неодобрение у продюсеров, с которыми работает Юэн. Например, в Австралии, где снимались "Звездные войны", Юэн при-езжал на съемки на мотоцикле.
— Страховой компании в "Фокс Студио" не очень-то нравилась выбранная мной форма пе-

редвижения, — со смехом вспоминает он. — Мне сказали, что они бы предпочли, чтобы я был таким же, как все остальные звезды, и пользовался услугами шофера в лимузине.

Но в кругосветке похвастаться скоростью им не удастся. Концентрироваться придется лишь на выживании. На одной из встреч мы предупредили о таежной мошке, известной своей кровожадностью.

 Ничего, — сказал Юэн, услышав о тучах комаров с повадками людоедов. — Мы будем ехать так быстро, что они нас не догонят!

- Если вы сможете вообще проехать там, возразила я.

Еще одной проблемой стал бензин: подой дет ли он для их мотоциклов, и есть ли он вообще в тех местах, куда они поедут. Макгрегор на крайний случай (если продадут нефильтрованный бензин) разработал свой план: процедить топливо сквозь чулки.

Уроки "Скорой помощи"

Проект уже потребовал столько приготовлений, сил и энергии (не говоря уже о денежных средствах!), что не сказать пару слов о специальных курсах подготовки, которые прошли актеры было бы просто грешно.

— Я с трудом могу поверить в то, что это вотвот должно случиться. Ни разу в моей жизни я ни к чему столько не готовился! — сказал Юэн за день до выезда.

Во-первых, они брали уроки русского языка за одно это можно устроить стоячую овацию. Во-вторых, прошли обучение на специальных курсах по выживанию в экстремальных условиях под руководством командора британского спецназа Джеми Лоудер-Пинкертона. Командор сконцент рировал занятия на способах предотвраще инцидентов и на преодолении недуга, который в пути может оказаться смертельным, — усталость от 12-часовой езды на мотоцикле.

— Мы показали им, что делать в ситуации, когда на тебя наступает пьяный идиот, у которого в руках находится заряженный автомат. Но вооружаться им самим я не советовал — это привлека ет внимание. Единственное место, где оружие из может пригодиться, — Аляска, и то исключитель но из-за тамошних медведей. На мой взгляд, наи большую опасность представляет усталость. Ава рия — то, что они должны предотвратить любым путем. Но мы все же дали им несколько уроков экстренной медицинской помощи. Следует взрыв смеха— оказывается, у Чар-

ли никак не получалось "привести пациента в со

— Это на самом деле непросто, и у Чарли все никак не выходило, — со смехом говорит Юэн. — Я со страхом смотрел на него и думал: единственный, кому он должен будет это де-

..Позапрошлой ночью, запасшись всем необходимым, они выехали из Лондона, а мы остались махать им белыми платочками и вздыхать об отважном джедае. У меня на стене ви сит карта. Я переставляю флажки — слежу за их

продвижением.
Читайте репортажи наших специальных кор-респондентов с пути Юэна Макгрегора и его дру-га в ближайших номерах "МК".

Алена МУЧИНСКАЯ,

Лондон