

15 ЛЕТ НА СУНДУКЕ

До «Маяка» Макарьева довели «темные личности»
Лит. новости. - 2002 - 25.20 (4011.148) - 125

Арту́р Мака́рьев недавно отметил юбилей — 15-летие своей музыкальной программы «Место встречи — «Маяк». Ни одна авторская передача на «Маяке» не жила так долго. А эта — сохранилась, да еще с тем же редактором, с той же музыкальной заставкой.

Залог долголетия программы — неисчерпаемый «сундук с сокровищами», на котором сидит ведущий: личная коллекция редчайших музыкальных дисков и пластинок, всего около 4 тыс. экземпляров. Когда Макарьев запускает в эфир какую-нибудь «Бессаме мучо» в исполнении популярной певицы 50-х, на студию обрушивается шквал благодарных звонков вспомнивших детство слушателей. Очередной эфир — и провод уже обрывают битломаны: пообщаться с «родственной душой». Всегда готов у Макарьева сюрприз и для ценителей джаза, и для любителей рока...

Музыкальную коллекцию начал собирать еще отец Артура: по роду службы он много бывал за рубежом, оттуда привозил невиданные в СССР пластинки. Артур увлеченно слушал рок-н-ролл. Правда, совершая это идеологическое преступление, галстук пионерский все-таки снимал...

Макарьев вспоминает свой первый личный вклад в коллекцию — «битлов», купленных за рубль возле комиссионки на Смоленке (там «темные личности» торговали пластинками из-под полы). Рекламировали продавцы свой товар так: «Бери, четыре брата — очень хорошо поют». Спустя много лет именно разросшаяся коллекция навела Артура на мысль создать свою музыкальную программу. В общем, спасибо фарцовщикам.

Во второй половине 60-х будущий радиоведущий стал зампредом московского бит-клуба. Клуб хоть и действовал при горкоме ВЛКСМ, Артура комсомольские товарищи не жаловали: считали спекулянтом и вообще странным типом. Прежде чем прийти на радио, Макарьев поработал в престижном министерстве, поездил по заграницам (значительная часть коллекции — оттуда). Некоторое время был школьным учителем. А кру-

той поворот в своей жизни совершил... в 40 лет. И до сих пор, как сам говорит, «маразма вроде бы нет, голос звучит молодо». Рассказывает:

— Звонит как-то одна женщина и говорит: «Артур, выслушайте меня, я ведь вам в матери го-жусь, мне 50 лет». Я отвечаю: «А мне — 55». Не поверила, руководству нашему нажаловалась: Макарьев, мол, издевается.

Анна ГОРЮШКИНА

Артур Макарьев —
на том же месте
в тот же час

