

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

2209

С. А. МАКАШИНУ — 75 лет



Секретариат правления СП СССР, совет по критике и литературоведению направили Сергею Александровичу Макашину приветствие, в котором, в частности, говорится: «Сердечно поздравляем Вас, известного советского литературоведа, доктора филологических наук, участника Великой Отечественной войны, с 75-летием со дня рождения.

Ваши творческие интересы обращены в первую очередь к проблемам истории русской литературы XIX века. Ваши книги «Салтыков-Щедрин. Биография», «Салтыков-Щедрин

на рубеже 1850—1860 гг.» и другие, Ваши статьи о творчестве Герцена, Огарева, Некрасова, Чернышевского явились заметным вкладом в литературную науку. Глубокое владение марксистско-ленинской методологией, острота мысли, богатая эрудиция, профессиональное мастерство — отличительные качества Ваших исследований.

Широко известна Ваша плодотворная общественная деятельность как члена правления Московской писательской организации, члена ряда редакционно-издательских и ученых советов. При Вашем непосредственном участии увидели свет собрания сочинений Салтыкова-Щедрина, Герцена, Тургенева, Льва Толстого, многие ценные издания в серии «Литературные мемуары».

Желаем Вам, уважаемый Сергей Александрович, крепкого здоровья, неутомимой творческой энергии, новых успехов».

Сергей Александрович Макашин — человек большого душевного обаяния и благородства, огромных знаний, трудолюбия, истинный подвижник-ученый. Он является гордостью советского литера-

туроведения. На всех сферах его деятельности лежит печать особенного достоинства — плод исключительной личной его порядочности, добро-совестности, скромности, чуждой всякой рекламы, суетности и тщеславия, для которого превыше всего — истина, точность, простота. Эти качества издавна присущи большому русскому ученому, это традиция, которая воплощается далеко не во всяком.

Два дела целиком поглощают труды и дни Сергея Александровича Макашина: Щедрина и «Литературное наслед-ство».

Никогда щедриноведение не имело такого энтузиастического, вдумчивого, глубокого, пунктуального исследователя. Благословение в свое время С. А. Макашин получил от М. С. Ольминского. Множество изданий отдельных произведений Щедрина вышло под редакцией С. А. Макашина. Он ответственный редактор двадцатитомного полного собрания сочинений сатирика, сумевший объединить вокруг себя способных текстологов и комментаторов. Издательства иногда досаждают на «нункитатора» Макашина, который задерживает тома, грани, но каждый знает, что из его ру- не выйдет ни одна невер- ренная строка. Каждый знает: на Макашина можно по- ложиться. Все, что он делает, — это «с подлинным верно», это его личный знак качества.

Десятилетия С. А. Макашин собирает материалы для на- учной биографии Салтыкова-Щедрина. Им обследованы де-сятки центральных и област-ных архивов, чтобы выявить подлинный облик великого сатирика, этого «вице-Робес- пьера», «тройного коня», заброшенного судьбой в цар-ские бюрократические лаби-ринты, чтобы вынести оттуда на свет божий для всенарод-ного обозрения и осмеяния потрясающие тайны прогни-вшего социального режима. Более тридцати лет назад вы-шел 1-й том макашинской биографии Щедрина и тогда же был удостоен Государст-венной премии. В 1972 году вышел 2-й том, а на очереди — третий и четвертый. Жанр научной биографии спорен и в последнее время несколько захирел. Труд Макашина — выдающееся явление, обра-зец жанра.

Сергей Александрович Ма-кашин — один из основопо-ложников самого знаменитого из наших изданий — «Лите-ратурного наследства». По- важности, богатству уникаль-ных материалов, научной вы-соте их обработки «Литера-турное наследство» — авторитетнейшее издание, оно источник самых неподдель-ных симпатий и нашей Родине и науке во всем мире. В осо-бую заслугу С. А. Макашину должны быть поставлены мно-гие тома и серии томов этого издания, которые он лично вел, организовывал материалы в СССР и за границей, подби-рал сотрудников — авторов ра-бот о Белинском, Некрасове,

Герцене, Щедрина, Чернышев-ском. Недавно он издал труд-нейшие для прочтения «Ясно-полюские записки» Д. Мако-вицкого, личного врача Л. Н. Толстого. На заре своей де-ятельности С. А. Макашин вы-пустил три тома «Литератур-ного наследства», посвящен-ных русско-французским ли-тературным связям, предпо-слав им свою вступительную статью, в которой на много лет вперед намечил основные направления дальнейших по-исков и разработок этой тем-мы.

Обаяние С. А. Макашина, которое особенно ощущаешь при личном общении с ним, производит неизгладимое впе-чатление. Везде Сергей Алек-сандрович остается самим со-бой: сдержан, собран, немно-гословен, так сказать, «аде-кватен» тому серьезному предмету, который в данный момент обсуждается и погло-щает его целиком.

А сколько он видел, со-сколькими интереснейшими людьми встречался! Рассказы его об этом — целая эпопея. Вот бы воплотить их в осо-бом роде мемуаров или запи-сок! Как приумножились бы скудные страницы истории нашего литературоведения!

В. И. КУЛЕШОВ,
профессор, доктор
филологических наук

«Литературная газета» при-соединяется к этим теплым поздравлениям.