

26 апреля 1975 г.

Л. Ф. МАКАРЬЕВ

Советское искусство понесло тяжелую утрату. Скончался народный артист РСФСР, профессор, член КПСС с 1940 года Леонид Федорович МАКАРЬЕВ.

Ушел из жизни талантливый театралыный и общественный деятель, один из создателей советского театра для детей, яркий актер, режиссер, драматург и педагог. Творческая жизнь Леонида Федоровича связана с искусством нашего города. Петербургский университет, Школа русской драмы при Александринском театре, а с 1921 года работа в одном из первых детских театров страны — Театре юных зрителей — таковы первые этапы его творческого пути. На сцене Ленинградского ТЮЗа Макарьевым-актером созданы характеры, забываемые историей советского театра.

На сцене Ленинградского театра юных зрителей была поставлена в 1925 году пьеса Л. Ф. Макарьева «Тимошкин рудник», ставшая этапной в советской детской драматургии, положившая начало пьесам о подрастающем поколении нашей страны.

С Ленинградским театром юных зрителей тесно связана и деятельность Л. Ф. Макарьева-режиссера. Многим памятен успех его спектаклей о юношестве, таких, как «Дневник Наташи Соколовой», «Аттестат зрелости». Л. Ф. Макарьеву-режиссеру был свойствен острый интерес к современной теме («Дело, которому ты служишь») и к классике («Гроза»).

Педагогическая работа Л. Ф. Макарьева началась с создания в 1931 году студии по подготовке актеров детского театра. Кроме

руководства студией, он с 1939 по 1972 год возглавлял кафедру актерского мастерства в Ленинградском государственном институте театра, музыки и кинематографии.

Л. Ф. Макарьев — автор многочисленных статей, ряда книг — «С утра до вечера в театре», «Творческий путь Ленинградского театра юных зрителей» и других.

На протяжении всей своей жизни Л. Ф. Макарьев вел активную общественную деятельность. Он неоднократно избирался секретарем партийной организации ТЮЗа, был членом Союза писателей СССР и Всероссийского театрального общества, в течение ряда лет был председателем научно-методического совета по искусству Ленинградского отделения общества «Знание», а также членом правления ленинградских отделений обществ «СССР — Италия», «СССР — Греция» и «СССР — Кипр». Л. Ф. Макарьев горячо пропагандировал достижения советского театра, являясь членом международной ассоциации деятелей театров для детей и юношества (АСИТЕЖ).

Партия и правительство высоко оценили деятельность Л. Ф. Макарьева в области советского детского театра и театральной педагогики, наградив его двумя орденами «Трудового Красного Знамени», «Знак Почета», медалями, а также присвоив ему звание народного артиста РСФСР.

Неутомимый труженик, многогранно одаренный человек, замечательный педагог Л. Ф. Макарьев оставил по себе светлую и благодарную память.

Главное управление культуры,
Государственный институт театра, музыки и кинематографии,
Театр юного зрителя,
Ленинградское отделение Всероссийского театрального общества,
Ленинградская писательская организация