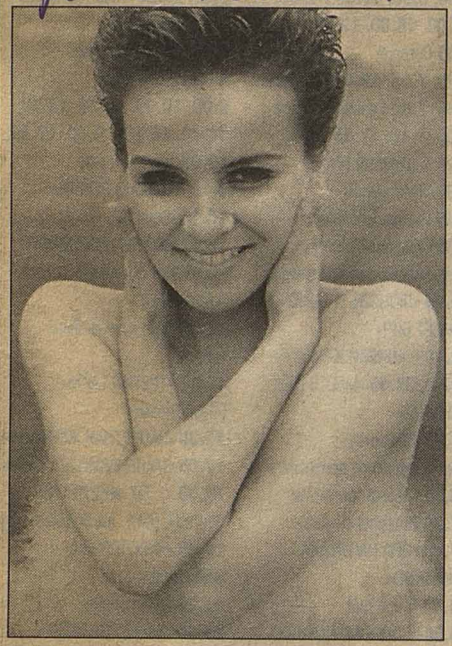
Время новостей.- 2000.- 30 мая.- с.7.

«Медведей» могут разобрать поодиночке

Продюсер Маши Макаровой объяснил причину нервного срыва



Маша Макарова без «медведей»

Группа «Маша и Медведи» появилась на свет в 1997 году. Зимой 1998-го Машу Макарову уже называли рок-леди, а группу — открытием. В 1998-м их пригласили на «Максидром», во время выступления Маша от волнения забыла текст и трогательно расплакалась. На «Максидроме-99» Маша была уже одним из хедлайнеров.

Накануне «Максидрома-2000» Маша объявила, что 20 мая в «Олимпийском» группа выйдет на сцену в предпоследний раз, а последним будет выступление на киевском рок-фестивале. В Киеве фестиваль не состоялся. На сцену «Максидрома-2000» Маша не вышла.

Маша Макарова — интересный поэт и композитор, обладает голосом, способным исполнять сложные и эмоциональные партии. У «Маши и Медведей» два альбома. Популярность же как началась с простенькой «Любочки» на стишок Агнии Барто, так и требовала от Маши все новых «любочек». И Маша сломалась. Еще перед прошлым «Максидромом» она волновалась не за то, каким будет ее номер в списке выступающих, а сможет ли она выполнить условия контракта, предусматривающего написание двенадцати песен в год. Выход второго альбома «Куда?» пришелся на пик страстей по новой пластинке Земфиры и привлек меньше внимания, чем заслуживал. Впрочем, самой Маше он не понравился.

Решение уйти из шоу-бизнеса породило массу противоречивых слухов. Продюсер группы «Маша и Медведи» Олег Нестеров рассказал нашему корреспонденту, как обстоит дело:

— Группа была распущена по Машиной инициативе. Мне Маша сказала, что ей надоело делать то, чем она занималась. Ее планы на будущее пока неизвестны. Возможно, она вообще перестанет заниматься музыкой, а если и не перестанет, то это будет уже совсем другая музыка. Хотя уже были готовы пять отличных песен для новой программы.

Срыв выступления на «Максидроме» произошел из-за Машиного интервью в «МК». Разговоры о возможном распаде группы шли еще дней за десять до «Максидрома», но между участниками была договоренность до фестиваля не сообщать о своих проблемах. Было принято решение после выступления встретиться с журналистами всем вместе. Музыкантов Машино интервью задело, и они наотрез отказались выступать на фестивале.

Журналисты уже записали музыкантов «Медведей» в группу Найка Борзова. Ритм-секция действительно принимала участие в его записи, но только на одной песне — «Лошадка». Дальнейшая судьба музыкантов пока неизвестна — спрос на них большой, и не факт, что они останутся единым коллективом.

Святослав БИРЮЛИН