

Коме. знаменит. - 1989. - 15 окт. Киев

Ракурс
МК «638»



Макаревич, «Красные» и... Макар

...Держу пари — ни за что не угадаете, что объединяет эти два снимка, а вернее, Андрея Макаревича и киевскую группу «Красные»! И тут не поможет даже «коронный» французский принцип «шерше ля фам» (ищите женщину).

Впрочем, если вдруг попадете в музей эстрады Харьковского зоопарка — вам, уверен, быстро объяснят, что к чему. Дело в том, что помещения конюшни зоопарка на-

ходились и пока, увы, находятся в весьма плачевном состоянии, а Харьковский горисполком, как говорится, и в ус не дурует. Тогда работники зоопарка решились на, казалось бы, абсурдный шаг — обратились за помощью к «звездам» эстрады. В частности, к группе «Машина времени», гастролировавшей в то время в городе. В результате в фонд помощи поступили первые взносы, а Андрей Макаревич

даже стал «крестным отцом» жеребенка, которого назвал гордо и не без претензии — Макар.

Вслед за «Машиной» подобную помощь оказали и Александр Малинин, и киевская группа «Красные», которая, не имея возможности лично пообщаться с Макаревичем, познакомилась с Макаром (и, как видите, нашла с последним общий язык).

А. ЯГОЛЬНИК.
Фото Н. Ковальчука.