

Макаревич А.

Сменив на кисть гитару

На вопрос о том, кто такой Андрей Макаревич, почти каждый ответит, не задумываясь: поэт, музыкант, певец. Действительно, почти двадцать лет он знаком нам как руководитель и солист популярной группы «Машина времени». И все же такой ответ будет неполным, потому что Андрей Макаревич — еще и художник.

Знаешь юности, — Минск. — 1990. — 15 июля.

ЧАСТЬЮ его многогранного таланта всегда был дар графика, хотя до последнего времени работы Макаревича были известны только узкому кругу людей.

И вот сегодня во Дворце культуры Белсовпрофа открылась выставка «Графика Андрея Макаревича». Представленные здесь полсотни работ исполнены в разных жанрах на разные темы, но все их объединяет атмосфера добра, надежды, жизнелюбия. А главное — картины Макаревича отличаются тем, чего так не хватает нам сегодня — глубоким оптимизмом. Как и песни, его картины — это взгляд на жизнь человека, не утратившего веры в красоту.

Идея собрать и объединить свои работы пришла к Макаревичу в начале этого года. И тогда же, в столице, прошла его первая выставка, организованная молодежным объединением «Москва». Затем картины популярного советского музыканта экспонировались в ФРГ, где также получили высокую



оценку. И вот прямо из Германии «Графика Андрея Макаревича» пожаловала к нам, в Белоруссию.

НА СНИМКАХ: автопортрет и другие работы А. Макаревича.

Юлия ХРЕЩИК.
Репродукции
Сергея ГРИЦА.

