

Макаревич и Гребенщиков

24.12.96.

Коме. правда - 1996 - 24 эк. -

с. 8

Макаревич и Гребенщиков спели дуэтом

Три дня подряд в Киноконцертном зале «Россия» были аншлаги. Акустическая программа Андрея Макаревича и Бориса

Гребенщикова «20 лет спустя» для многих любителей русского рока стала событием уходящего года.

Поначалу корифеи пели по очереди. Гребенщиков и через два десятилетия остался верен себе. Он начал с композиций «Ключи от моих дверей», «Пока не начался джаз» и «Золото на голубом» и далее прошелся по всем своим альбомам. Макаревич, наоборот, сильно изменился. Начав с «Подготовки к спектаклю», затем он перешел к «злободневным» песням о реалиях сегодняшнего дня.

К финалу музыканты разошлись: Макаревич исполнил «Десять прекрасных дам», а Гребенщиков – «Свечу». В заключение «звезды» рока дуэтом спели несколько знаменитых песен прошлых лет. Особенно им удался хит из кинофильма «Весна на Заречной улице».

Аплодисменты разделились поровну, а вот цветы весь вечер почему-то дарили только Гребенщикову.

Алексей БЕЛЫЙ.

Фото Виктора СЕНЦОВА.

