

Макаревич Андрей
(Невин)

15.12.03.

«Жизнь всегда относилась к Андрею Макаревичу с особым расположением, одарив его замечательно добрыми, талантливыми родителями и дав на жизненную дорожку не один, а целую кучу талантов».

Маск.новости - 2003 - 15 дец - с 31

ю б и л е й

11 декабря
Андрею Макаревичу
исполняется 50 лет.

Говорят,
что поздравлять заранее —
плохая примета,
поэтому мы просто сообщаем
юбиляру,
что будет сказано
по его поводу в далеком
штате Коннектикут
в день его рождения

В моей житухе, кажется, наступила пора, которую, по указанию Козьмы Прутков, смело назову порою детского неверия в случившееся. Просто не может поверить душа, что мне вскоре должно брякнуть 75, а Андрюше — он же Макаревич, он же Макар — Андрюше, годящемуся мне в сыновья, сегодня ПОЛТИННИК.

Не может — и все. Да и стоит ли заострять в день его юбилея вопрос о неумолимом ходе времени — этой для счастливых типа моего друга невидимой, но при желании ежеминутно ощущаемой ипостаси самого Творца Вселенной и ее окрестностей. Кстати, юбиляр тоже осчастливлен случайным, а может быть, вовсе не случайным приобщением всех нас к бытию, к невообразимо трудной жизни на земле, к живой и к якобы неживой природе, к образу человека, к его сознанию, к своей личной мысли, к любви, дарам искусства, любимому труду, дружбе и так далее. Всех благ существования и бездн страданий, редко кому на долю не выпадающих, и не перечислить.

Не будем заострять вопрос о времени, тем более все равно упрешься лбом в неприступные стены таких его тайн, как происхождение, вездесущность, необратимость всего живого и неживого — от элементарной частицы, камня, рыбки, деревца и человека до черных дыр в далеких Галактиках...

Так что сегодня мне охота сказать, что дружба моя с Андрюшей как раз совпала с временами необыкновенно трудного, зачастую досадно противоречивого возвращения России к основам нормальной житухи общества. Что касается частной жизни человека, то она, на мой взгляд, вольно, а порой и невольно разделяется достойной личностью, скажем, музыканта и художника со всеми радостями и бедами того же общества, бывшего несчастным заложником двух дебильных сестричек — идиотской утопии и лажовенькой идеологии коммуны. Кроме того — я всегда с радостью это чувствовал — жизнь всегда относилась к Андрею Макаревичу с особым расположением, одарив его замечательно добрыми, талантливыми родителями и дав на жизненную дорожку не один, а целую кучу талантов. Кроме того, он ведь не только сам папаша, знаменитый поэт, певец, гитарист, сочинитель книг, жизнь которого есть часть жизни «Машины Времени», группы великих артистов, не случайно, заметим, так называющейся, но кулинар-про-

светитель, телеведущий и путешественник. Я уж не говорю о том, что у него есть ответственность перед громадным псом Батей, твердо держащим в лапах собачью компашку деревни Подушкино. Там и имеет везуху проживать юбиляр благодаря одному из многочисленных своих друзей и его прекрасной жене.

Я все толкую о прошлом, а теперь искренне от моей жены и от себя скажу пару слов о будущем.

Раз половина жизни пройдена, то дай Бог Андрею Макаревичу во второй половине — как реалисты третьей половины мы ему и не пожелаем — во второй половине непременно пущай ангелы сохранят у юбиляра тягу к единственности любимой дамы, превосходное состояние организма, все ту же целостность души, жадной до прекрасного на земле, в небесах и на море, трепетность чувств, верность друзей да корешей по искусству, калейдоскоп самых разных впечатлений, простоту и аристократичность кулинарных прибабасов, а также то,

что лично я считаю основой личного счастья любого творческого человека. Имею в виду вдохновение, до самой могилы способное возвышать силы духа и Божьего дара над всем тем, что всегда пытается унижить и оскорбить достоинства нашего существования на Земле — небольшой планетке из Солнцевской группировки, как я иногда говорю с ненужной запальчивостью...

В общем, не боюсь, что это все-таки тост: будь здоров, дорогой Макар, будь деятелен и счастлив!

Юз АЛЕШКОВСКИЙ

д о с ъ е «МН»

Макаревич Андрей Вадимович

Родился 11 декабря 1953 г. в Москве в семье главного архитектора Москвы В. Макаревича. Окончил Московский архитектурный институт по специальности художник-график.

В 1967 г. организует одну из первых русскоязычных рок-групп в СССР «Машина времени».

В 1979 г. группа «МВ» входит в Росконцерт, и Макаревич становится художественным руководителем и артистом ансамбля «Машина времени». Группа же получает официальный статус профессиональной и становится «ансамблем «МВ» государственного гастрольно-концертного объединения РСФСР «Росконцерт».

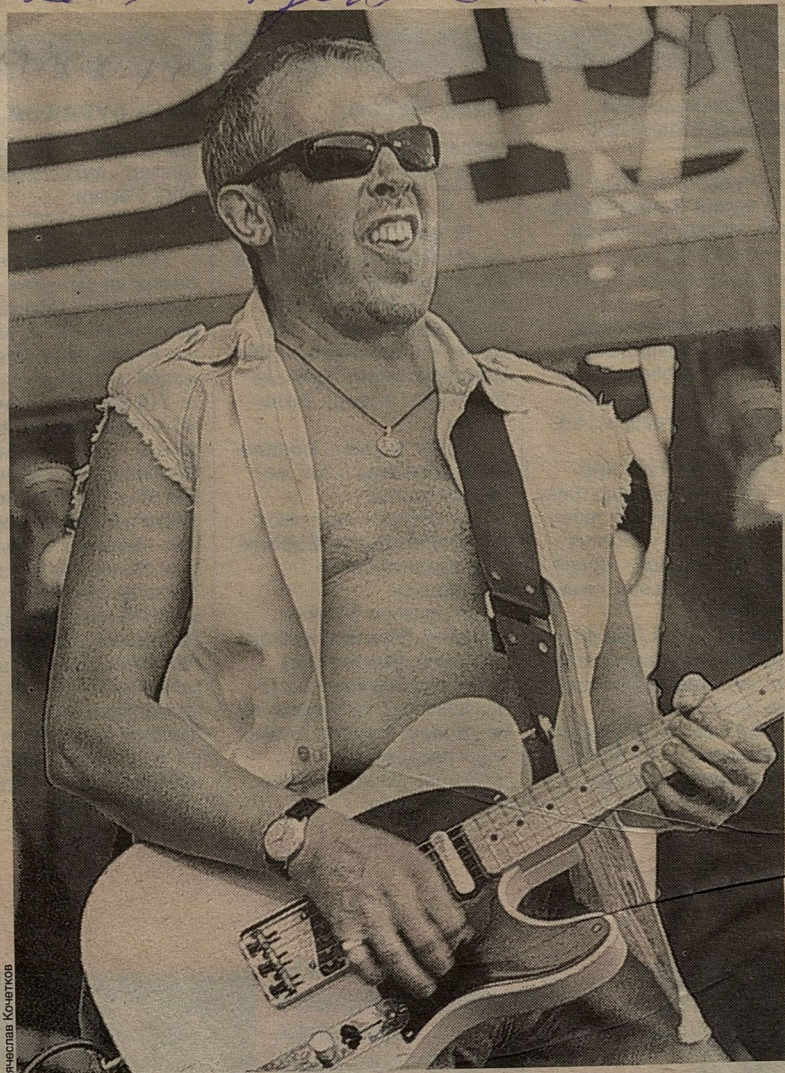
С 1995 по 1998 г. — ведущий еженедельной программы «Смак» на 1-м канале ОРТВ.

В мае 1996 г. на выборах Президента РФ стал доверенным лицом Бориса Ельцина.

С 1997 г. — совладелец стоматологической клиники «Dental Art».

В мае 1998 г. вместе со Стасом Наминым и Валерием Меладзе открыл «Ритм блюзкафе».

Заслуженный артист РСФСР.



Вячеслав Кошечков

Вместо тоста

Юз Алешковский и Андрей Макаревич в своем обычном состоянии — любви друг к другу



Александр Базалев