

Макаревич Андрей

28.05.04.

Газета — 2004 — 28 мая с. 13

“на КВН я ставлю крестики трех размеров”

Андрей Макаревич — Газете

Есть ли у жюри правила поведения?

Уверяю вас, что никакой закулисной жизни у жюри нет. Ни разу не было случая, чтобы Александр Васильевич просил кому-то подсудить, подыграть...

Я не об этом хотел спросить, а о том, как надо выставять оценки, и о запретах...

Мы абсолютно свободны. Я сужу только из собственного понимания того, что такое смешно, что такое артистично, что такое хорошо.

Вы как музыкант прислушиваетесь с особым пристрастием к музыкальным номерам?

Конечно. Это происходит автоматом. В этом смысле за последние года два уровень команд очень вырос. Многим нашим эстрадным артистам нужно поучиться исполнительскому мастерству у кавээнщиков.

Как вы отмечаете хорошие шутки?

На КВН я ставлю крестики трех размеров: большой — очень хорошая шутка, средний — просто хорошая, а маленький — шутка вообще. А если шутки у команды не получилось, ставлю минус. Две команды сравнивать между собой легко, а вот когда их пять, как во второй игре четвертьфинала, то, глядя на пятаю, трудно держать в голове первую. В конце конкурса сравниваю количество знаков и поднимаю нужную цифру.