

Майорова Е.

24/8-88

Челленджер Зинаида - Москва
1988 - 27 лет

Елена МАЙОРОВА

В ДЕНЬ юбилея своего театра хочу быть честной. Раньше я не любила МХАТ. Может быть, потому, что он был совсем чужим, далеким, казался высокомерным и помпезным.

Когда я училась в ГИТИСе — а было это почти десять лет назад, — МХАТ переживал не лучшие времена. И мы даже ходили на некоторые спектакли специально, чтобы увидеть, как не надо играть... Что делать, мы были очень молоды, самонадеянны до крайности и немного безжалостны.

Одним словом, получив приглашение перейти из «Современника» во МХАТ, я вовсе не обрадовалась. Однако Олег Николаевич Ефремов был настойчив, говорил, что очень рассчитывает на молодежь...

И вот уже шестой сезон я актриса МХАТа. Сыграла много прекрасных ролей, пе-



режила вместе со всем коллективом позор раскола. Тогда многие ушли из театра, а я не ушла, потому что поняла, как он мне дорог, потому что я нужна ему!

Что сейчас говорить о том, кто прав, а кто виноват. Все, что было, — с нами. А потому во имя прошлой и будущей славы МХАТа нам, его актерам, надо работать. Работать как можно больше, до изнеможения, до очищения...