

Эстрада Живопись Литература

“Я “голубой” и этим горд”, - вынужден был заявить знаменитый эстрадный певец Джордж Майкл в связи с тем, что был арестован в общественном туалете на Беверли-хиллз по подозрению в развратных действиях.

То, что приключилось с Джорджем Майклом в общественном сортире на Беверли-хиллз, на самом деле покрыто тайной и мраком. А если еще учесть, что в момент ареста Джордж Майкл находился в туалете в полном одиночестве (это подтверждают и сами полицейские), то поначалу невозможно было даже понять, с кем он там развратничал.

Далее происходит и вовсе непонятное: почти через двое суток после этого странного ареста выясняется, что одновременно с Джорджем Майклом недалеко от того самого пресловутого сортира был арестован еще один человек, скажем так, нестандартной половой ориентации, который то ли был, то ли не был в неких интимных отношениях с Джорджем Майклом. Он просто увидел симпатичного мужчину, грациозной походкой идущего к туалету, и поспешил за ним, ничего плохого не имея в виду и даже не подозревая, что этот миленький парнишка - суперзвезда эстрады Джордж Майкл.

Стюарда жалко от души, он явно случайный персонаж в этом спектакле, тем более что все полицейские хроники умалчивают о том, был ли на самом деле совершен этими двумя “голубыми” представителями рода человеческого недозволенный половой акт или не был.

Остается одна-единственная версия, причем наиболее правдоподобная: Джордж Майкл захотел объявить миру о том, что он “голубой”. По его собственному признанию, он понял, что такое счастье, только уже в довольно-таки зрелом возрасте. Ему было 27 лет, когда он встретил свою первую, и единственную, настоящую любовь. Он встретил Ансельмо Филиппа - модного дизайнера одежды и шоумена. Каждый, кто знал Джорджа Майкла, мог бы сказать, что встреча с Ансельмо изменила певца до неузнаваемости. Он как будто бы



Джорджа Майкла ЗАСТУКАЛИ

открывал мир для себя снова - он начал писать новые, потрясающие по своей глубине и прочувствованности песни. Однако счастье всегда скоротечно. Ансельмо трагически скончался уже через два года после встречи с Джорджем Майклом, оставив своего возлюбленного безутешным и скорбящим.

Джордж Майкл замыкается в себе, он беснуется, дичась людей, не желая примириться с утратой. И

это горе дает ему новый толчок для его творчества. Майкл пишет песни о любви, но не все знают о какой, его одолевают толпы поклонниц, а он дразнит их, выскакивая на сцену в широких и коротких шортах, под которыми хорошо видны из партера его гениталии.

Однако Джордж Майкл все время чувствует, что его понимают не до конца. Он хочет и одновременно страшится сказать: я не такой, как вы. Все мои песни о любви посвящены мужчинам, я воспеваю мужчин! Поймите! В отчаянии Майкл... инсценирует идиотский арест в общественном сортире на Беверли-хиллз и тогда уже на самом деле во всеуслышание заявляет: “Да, я “голубой”, хочу признаться в этом. Я не спал с женщиной уже 10 лет!”

Да, конечно же, это лишь предположение. Но так ли уж оно ошибочно, если еще раз вслушаться в отчаянный вопль, несущийся со страниц всех газет мира, цитирующих Майкла: “Я “голубой”! Я хочу, чтобы все знали, что я “голубой”, и горжусь этим!”

Как ни странно, мир принял его таким, какой он есть. Нас давно уже трудно шокировать чем-то. Мир принял его и простил. И восторженные девчонки снисходительно простили ему его пренебрежение к слабому полу, потому что ведь парней кругом полно, а Джордж Майкл - один, они все равно шлют ему цветы и нежные записки: “Майкл, мы любим тебя, мы страдаем с тобой, мы понимаем тебя, ты нам нужен такой, какой ты есть!”

Может быть, именно этого и не хватало Майклу - ощущения, что мир любит в нем певца, а не самца. Осознание этого для него больше, чем все блага мира. За это можно и год в тюрьме отсидеть, что, конечно, вряд ли случится. Потому что деньги на приличного адвоката у Майкла, конечно, найдутся, ведь когда дело доходит до суда, тут и самые отчаянные романтики и поэты становятся удивительными прагматиками.

Наталья Варфоломеева

Мир меняется - 1998 - 18 апр - с. 26