

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

от

Баку

Газета №

А. С. МАИЛЯН

После тяжелой болезни умер заслуженный деятель искусств композитор-орденоносец Антон Сергеевич Майлян. В лице покойного советская музыкальная культура потеряла даровитого композитора, неутомимого собирателя музыкального фольклора, прекрасного педагога-общественника.

Антон Сергеевич Майлян родился в городе Тбилиси 28 марта 1880 года в семье рабочего-кочегара. С ранних лет он проявляет любовь к музыке. Эта любовь привела его в Тбилисское музыкальное училище, где он окончил курс гармонии. В дальнейшем он становится страстным собирателем музыкального фольклора, на основе которого разворачивает свою композиторскую творческую деятельность.

Творчество композитора характеризуется не только подлинной народностью, но и многообразием форм. В его музыкальном наследстве, наряду с многочисленными песнями, романсами, походными маршами, хоровыми и симфоническими произведениями имеются и произведения крупной формы. Таковы его работы: опера «Сафа» и балет «Индийская красавица», написанный по мотивам Низами. Антон Сергеевич был тесно связан и с драматическими театрами, где многие спектакли сопровождалась его волнующей музыкой. В период отече-

ственной войны Майлян живо откликнулся на требования сегодняшнего дня и дал ряд насыщенных духом советского патриотизма боевых песен и походных маршей.

Майлян, как композитор, в своем творчестве обращался к источникам не только армянского и азербайджанского фольклора, но и собирал и популяризировал лезгинские, кумыкские, вакские и аварские песни. Долгое время Антон Сергеевич работал как педагог и журналист. Его роль в развитии хоровой культуры в азербайджане, а также в области детского музыкально-педагогического воспитания велика.

Партия и правительство высоко оценили заслуги А. Майляна, присвоив ему звание заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР. Во время декады азербайджанского искусства в Москве, он был награжден орденом «Знак почета».

Смерть А. Майляна тяжелая утрата на фронте советского музыкального искусства нашей республики.

Узеир Гаджибеков, М. Ибрагимов, Мкртычян, Бюль-Бюль, Афрасияб Бадалбейли, Ниязи, Жасмен, Идаят-заде, Зульфугар Гаджибеков, Сеид Рустамов, К. Караев, Карникая, Гаджиев, Г. Г. Шароев, Адил Искендеров.

ОТ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР КОМПОЗИТОРА-ОРДЕНОНОСЦА А. С. МАИЛЯНА

Гроб с телом А. С. Майляна устанавливается в помещении Государственного ордена Ленина театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова (ул. Низами, № 27) 24 апреля.

Доступ к телу покойного с 2 до 4 часов дня.

Похороны состоятся на армянском кладбище. Вынос тела 24 апреля в 4 часа дня.

Правительственная комиссия.