

Клубный пиджак: прит. к Коле правде.

14 гибких пунктов дяди Мазая

1996. - 7 сент. - с. 4.

Новый альбом группы «Моральный кодекс» дождался своего часа почти четыре года. Почти все песни, представленные на кассете и компакт-диске «Гибкийстан», были написаны в 92 – 93-х годах.

Однако лидер команды, Сергей Мазаяв, считает, что альбом совершенно не устарел. Ведь все записанные песни – про любовь мужчины к женщине.

Об этом трогательном аспекте Сергей решил рассказать подробнее.

1. Meine Liebe

В переводе с немецкого это означает «Моя любовь». Песня посвящена нашим воинам-победителям, которые возвращались из Берлина. По пути домой кто-то из них встречал любовь. Но нужно было уезжать домой, и наставал тяжелый момент разлуки. Правда, сюжет мы придумали после того, как песня родилась.

2. «Шукаю тебе»

Для начала поясню, как у нас рождаются все песни. Николай Александрович Девлет-Кильдеев, автор музыки, сочиняет мелодию без текста, приносит ее на репетицию.

И вот, когда мы пробовали эту вещь, мне вдруг пришло в голову спеть ее на украинском языке. «Шукаю тебе» настолько идеально прозвучало в ритмике мелодии, что мое предложение все поддержали.

Стихи написал Александр Солич. Он родился и вырос в Закарпатье, знает украинский язык.



«Моральный кодекс» позволил Сергею Мазаяву спеть с Натальей Ветлицкой.

Фото Виктора СЕНЦОВА.

3. «Я знаю все»

Песня достаточно старая, была сделана всеми сообща. Также посвящена какому-то нюансу в любовных отношениях между мужчиной и женщиной.

4. «Айм гоуин»

Эта песня написана мной, и с ней связана интересная история. У нас в свое время были партнерские, даже, наверное, товарищеские отношения с одной швейцарской компанией. Дважды мы были там на гастролях. И вот однажды Сэтони Ванер, с которым, собственно, мы и общались, позвонил мне и говорит: «Я хочу одной девушке посвятить блюз. У меня есть текст, не мог бы ты сочинить мелодию?». Сэтони при-

слал стихи. Я написал мелодию.

5. «Моя мечта – это ты»

Мы просто фиксируем в виде песен все эмоции, связанные с любовными отношениями. Надеемся, что кому-нибудь они будут близки.

6. Counting

Одна из самых первых наших песен. Звучит на английском языке. Текст сочинил наш друг Роман Ивасивко. Он – украинского происхождения, но родился и вырос в Канаде. Мы ему отправили мелодию, а он, сидя за океаном, написал текст.

7. «С тобой рядом»

Без комментариев. Название говорит само за себя.

8. «На рассвете»

То же самое.

9. No one's looking out

Это, пожалуй, наша единственная песня с социальным уклоном. В тексте Романа Ивасивко говорится о том, что люди не остерегаются того, что засоряют окружающую среду, засоряют лишними словами друг друга.

10. «Хочу любви»

Это такая новая русская частушка. И музыку, и слова написал Девлет-Кильдеев.

11. Time to go home

Некий мужчина пытается отыскать и вернуть к себе ушедшую любимую.

12. «Клавдия»

Песня, соответственно, о любви к Клавдии. Она не посвящена какой-то реальной девушке. Просто Клава – очень красивое имя. Так же, как и Дуня. Но у нас почему-то редко дают эти имена.

13. «Давай сбежим»

Текст полностью навеян мелодией.

14. Sky song

Поначалу был текст, но у меня он почему-то не пелся. Поэтому мы решили оставить инструментальный вариант. А о чем был текст, и не помню. Скорее всего про любовь.

Записала
Ольга САПРЫКИНА.

Альбом «Гибкийстан» выпущен фирмой «Монолит» при информационной поддержке «Комсомольской правды».