

Вырезка из газеты  
СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

23 АПР 1983

г. Вильнюс

## В главной роли...

Уже несколько лет действует во Дворце работников искусств Литовской ССР театр новеллы. Под руководством режиссера П. Бельскиса актеры — и те, чьи имена когда-то блистали на профессиональной сцене, и те, кто сегодня плодотворно трудится в каком-то из театров Вильнюса, — ставят небольшие спектакли по новеллам литовских писателей. Но вчерашнее выступление этой своеобразной труппы было необычным: вечер посвящался творческой деятельности одного из актеров — Альгиса Мажуолиса.

Более двадцати лет назад начался его путь в искусство. В различных спектаклях на сценах Капсуцкого и Клайпедского театров, Вильнюсского театра молодежи им создано свыше 60 образов. Антанас в пьесе А. Венуолиса «В сумерках», лейтенант Чивас в спектакле по пьесе К. Саи «Петушиные шпоры», капитан Костя в «Аристократах» Н. Погодина и многие другие роли, сыгранные А. Мажуолисом в театре и кино, вызвали вос-

торженные оценки зрителей. Сейчас он работает секретарем правления Союза кинематографистов республики, но не порывает с любимым искусством.

На вечере зрители познакомились с инсценировками новелл Р. Шавялиса, Й. Апутиса, Д. Мушинскаса. В главных ролях мы увидели А. Мажуолиса. Затем он выступил «с сольной программой» — читал отрывки из поэмы Э. Межелайтиса «Здесь Литва».

З. БОРИСОВ.