

г. Фрунзе

от

15 ЯНВ 1974  
Газета № . . .

афишах спектаклей Киргизского академического театра оперы и балета «Жизель», «Тропою грома», «Большой вальс», «Бахчисарайский фонтан». Ею поставлены и приобрели сценическую жизнь танцы и концертные номера.

Воспитанница Киргизского музыкально-хореографического училища и Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского осуществила также постановку ряда балетов и концертных программ в Якутии и Туве. Затем — двухгодичная работа в братской Монголии — педагогом, репетитором и постановщиком в Государственном народном ансамбле песни и танца МНР.

И вот новая поездка. На сей раз в Демократическую Республику Вьетнам. Здесь в течение двух лет Кульбубу будет делиться своими знаниями и мастерством с вьетнамскими коллегами.

## КИРГИЗИЯ— МОНГОЛИЯ— ВЬЕТНАМ

Имя режиссера-балетмейстера, заслуженного деятеля искусств республики Кульбубу Мадемиловой встретишь на

[Корр. КирТАГ].