

Повесть о Жанне д'Арк

Сегодня в концертном зале Государственной филармонии Латвийской ССР состоится премьера пьесы Бернарда Шоу «Святая Жанна». Мы ее увидим в исполнении одного актера — Айи Магоне.

— Меня всегда привлекал театр одного актера, — сказала Айя Магоне. — Еще в годы учебы в студии драмы Ленинградского ТЮЗа я впервые столкнулась с ролью Жанны д'Арк: готовила монолог из драмы Фридриха Шиллера «Орлеанская дева». Тогда я не знала, что о геронне Франции писал Бернард Шоу. Когда я прочитала его «Святую Жанну», образ геронни меня так взволновал, что я решила обязательно сыграть эту роль в театре. И сейчас мне представилась такая возможность в филармонии. Над ролью работали вместе с режиссером Эдмундом Фрейбергом. Надо сказать, труд этот был нелегким.

В спектакле, как известно, кроме Жанны, есть еще целый ряд образов. Их я тоже играю. Для этого требуется мгновенное переключение из одного психологического состояния в другое. Чтобы добиться впечатления присутствия на сцене другого персонажа, много пришлось поработать над художественным оформлением сцены. Здесь мне помог сценограф Лидрис Фрейберг.

Как удалось? Пусть судят зрители...

Р. Агре