

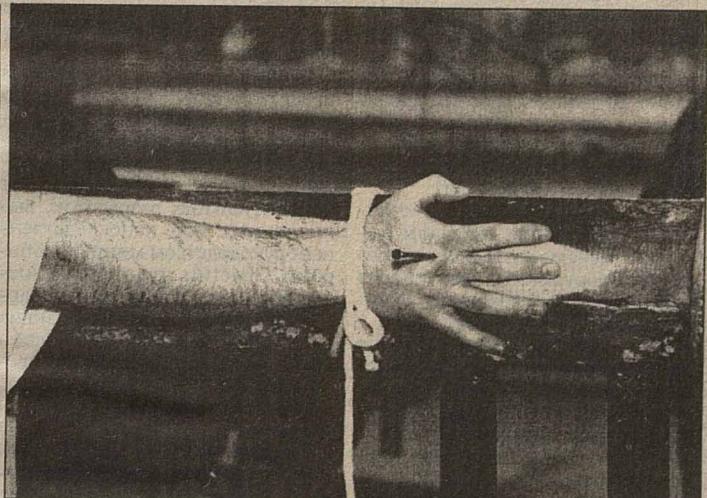
Мавроматти Олег

13.7.2000.

# КОГО ОБИДЕЛ ХУДОЖНИК

**В** ПОНЕДЕЛЬНИК днем известный московский художник-акционист и режиссер Олег Мавроматти был вызван в Московскую городскую прокуратуру и допрошен как свидетель. Следователь Юрий Крылов намекнул, что именно против него и будет возбуждаться уголовное дело по ст. 282 УК — «за разжигание национальной, расовой и религиозной вражды». В пятницу дома у Мавроматти был проведен обыск и изъяты его фильмы и исходные материалы к ним. Между этими событиями, в субботу, в Государственной библиотеке иностранной литературы состоялась презентация нового фильма Мавроматти, за который недавно в Киеве он получил Гран-при Международного фестиваля независимого кино и видеоарта «Дримкетчер».

Первого апреля Олег Мавроматти провел на территории Института культурологии Министерства РФ на Берсеневской набережной акцию «Не верь глазам». Сначала художника привязали к кресту из досок, затем ассистенты прибили его руки стомиллиметровыми гвоздями. В прессе эту акцию называли «распятие». Это действие одновременно было и эпизодом нового фильма. Через некоторое время прихожане церкви Святителя Николая на Берсеневке написали письмо в прокуратуру, где обвинили Мавроматти в организации катанинской акции и оскорблении чувств верующих. Мав-



Олег Мавроматти страдает за независимое кино.  
Фото Максима Горелика

роматти сравнивали с авангардным художником Авдеем Тер-Оганяном, который в декабре 1998 года на «Арт-Манеже» в Москве, в рамках художественной акции, рубил иконы. (Против Тер-Оганяна было возбуждено уголовное дело по ст. 282, но во время суда он сбежал в Чехию и там попросил политическое убежище.) Поначалу письмо прихожан не возымело действия. Тогда прихожане обратились в Госдуму, один из депутатов препривил его в Генпрокуратуру. Разбиралась с делом краснопресненская межрайонная про-

куратура, следователь которой Марина Арутюнова отказалась в возбуждении уголовного дела в связи с отсутствием состава преступления. Она очень удивлена вчерашним допросом художника. Тем не менее между Институтом культурологии и приходом церкви Святителя Николая на Берсеневке давно идет имущественный спор за земельный участок и многие полагают, что акция Олега Мавроматти стала просто поводом, чтобы священники «разобрались» с культурологами. ■

Григорий НЕХОРОШЕВ

коявись на Газете - 2000. - 13 июля - с. 2