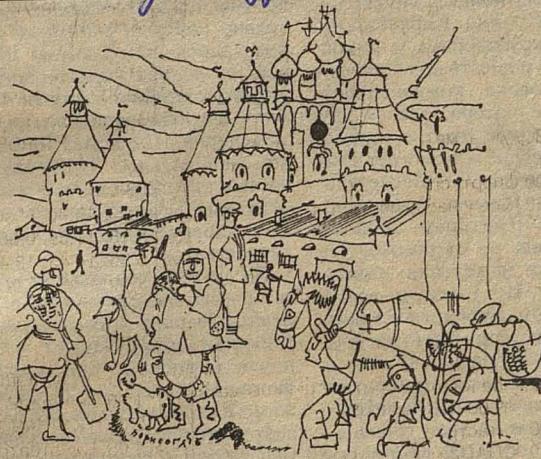


Маврина Татьяна
Алексеевна

20.1.96.

Дар Татьяны Мавриной

Культура. - 1996. - № 10. - с. 7



Борисоглебск, 1969

ЩЕДРОСТЬ

Евграф КОНЧИН

Получить эту коллекцию икон мечтали Третьяковская галерея и Русский музей. Но ее владелица, замечатель-

ная художница Татьяна Алексеевна Маврина, передала ее в Музей личных коллекций – филиал Государственного музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. 22 редчайшие и ценнейшие иконы XV – XVII веков, собранные вместе с мужем – художником Николаем

Васильевичем Кузьминым за пятьдесят лет. Почти каждое из этих великолепных произведений достойно отдельного рассказа, отдельного монографического описания.

Татьяна Алексеевна подарила также собрание предметов народного искусства – резные и расписные прялки, фрагменты домовой резьбы, рубеля, подносы, золотое и серебряное плетение, игрушки. А еще – более 150 своих графических и живописных работ, всемирно известных произведений, отмеченных Государственной премией СССР, Международной премией имени Г.Х.Андерсена, многими международными наградами.

И вот – в Музее личных коллекций появился новый персональный зал – дар и работы Татьяны Мавриной. Эта – 26-я личная коллекция, разместившаяся в старинном особняке на Волхонке. Она как бы ознаменовала двухлетие создания уникального, не имеющего себе подобных в мире музея.