

Коме правда. — 1993. — 1 окт. — с. 7. Соблазнение Европы

На гастролях в Старом Свете 35-летняя
Мадонна взволновала даже парламентариев

Тлетворное влияние Запада, о котором так долго говорили большевики, вовсе не исчезло с исчезновением самих большевиков. Взять, к примеру, опостылевшую всей общественности Мадонну. На прошлой неделе она начала свое европейское турне, высадившись в Лондоне. За два дня концертов на стадионе Уэмбли ее выкрутасы пришли посмотреть всего 144 тысячи человек — просто больше стадион не вмещает. Все музыкальные критики Европы бросились в английскую столицу, чтобы своими глазами увидеть, что ждет население этих стран в ближайшие дни и недели. Мадонна, как выяснилось из репортажей, все так же крепка духом и особенно телом, а ее новый спектакль — «Гель шоу» — это смесь поп-музыки и кабаре.

Из Лондона Мадонна переехала в Париж, где в настоящее время дает концерты на стадионе Берси. Прибытие в столичный аэропорт Орли было достаточно скромным — на полосу к трапу личного самолета подкатили 6 «Мерседесов-500», забрали Мадонну со свитой и с включенными фарами рванули в Париж.

Все билеты в Берси были проданы, кажется, в июне. Народ ни в какую школу не идет и с 9 утра оккупирует подступы к стадиону. К вечеру пробиться внутрь было невозможно даже через служебный вход и даже если сказать, что ты от Миттерана. И что же там такого? А ничего. Конечно, в таком наряде на улице не появишься, но все это, во всяком случае в Париже, видно и перевидено перекормленной публикой не раз и не два. Ну нравится, ну и прекрасно. Полностью согласен с лондонской газетой «Индепендент», что «Гель шоу» — триумф костюма над содержанием».

Следующий этап гастролей — Франкфурт, где Мадонна должна выступить только один раз в воскресенье. Вот тут выходит заминка. Немецкий парламентарий Норберт Гайс предложил

запретить концерт, причем этот вопрос он намерен поставить чуть ли не в бундестаге, и на его защиту, как он уверяет, станет вся фракция христиан-социалистов. То-то началось! Немецкие журналисты уверяют, что тема девушек и бананов, разыгрываемая на сцене, совсем не нравится немецкому бюргеру, что Мадонне уже 35 лет и Эндрю Ллойд Уэббэр даже не взял ее на главную роль в своей новой рок-опере, что ее последний фильм «Тело» — на грани провала, что книга, наделавшая столько шума, перекочевала из магазинов в лавки букинистов и продается со скидкой, что если три года назад в Лондоне у ее гостиницы стоял палаточный городок с сотней фанатов, то теперь ее пришли поприветствовать всего три человека, что если раньше она бегала по утрам с 14-ю телохранителями, то теперь тело звезды охраняют только двое, что две последние песни — «Дождь» и «Плохая девочка» не поднялись в Америке выше 30-й и 36-й строчки в хит-параде, и, наконец, то, что она намерена исполнить одну из песен с немецким акцентом, подделываясь под Марлен Дитрих, есть оскорбление нации, и депутат не позволит издеваться над великим и могучим немецким языком.

Концерт, короче, состоится. 40 лет назад публика была также шокирована подвижностью тазобедренных суставов Элвиса Пресли. И ничего, пережили.

Максим ЧИКИН.
(Наш соб. корр.).

Париж.

КСТАТИ

Американская поп-звезда Мадонна снова решила прибегнуть к помощи известного российского колдуна Юрия Лонго. Магистр белой магии уже помогал ей, когда Мадонна начала лысеть. На этот раз звезда попросила колдуна поднять рейтинг. Колдун согласился снова помочь звезде.

РИА.

