



**Самая знаменитая
и скандальная
женщина Америки
снова в эпицентре
внимания планеты.**

**Мадонна ждет
младенца. Увы (или
к счастью?) не от
Святого духа.**

**«7Д» представляет
секс-символ
последнего
десятилетия...**

М А Д Д О Н Н А

...ИЗВЕСТНАЯ

Девочку, родившуюся 16 августа 1958 года в семье американских итальянцев Чикконе, нарекли Мадонной Луизой. Впоследствии она оставила себе лишь одно первое имя, которое многие поначалу воспринимали как эпатазирующий псевдоним.

Юная Мадонна рано потеряла мать и, похоже, во многом благодаря этому трагическому обстоятельству с малолетства осознала цену собственной независимости.

В конце семидесятых девушка перебралась из родного штата Мичиган поближе к культурным центрам Америки и начала разными способами пробовать себя в шоу-бизнесе. Она довольно долго работала в танцевальной труппе и время от времени даже не гнушалась сниматься обнаженной для второсортных эротических журналов. Спустя годы кто-то предприимчивый откопал эти старые фотографии, дабы сотворить очередной скандал в высших артистических сферах, но своеобразной репутации Мадонны это уже никак не повредило.

В конце концов наша героиня собрала свою группу, которая играла в популярном тогда стиле пост-панк. Этот проект не имел успеха, и певица приняла судьбоносное решение о сольной карьере.

Первые ее достижения датируются 1982 годом, когда пара песенок в исполнении Мадонны начала крутиться в музыкальных клубах Нью-Йорка и публика встретила их весьма благосклонно.

В конце концов на бойкую итальянку обратили внимание монстры шоу-бизнеса, и она подписала контракт с одной из круп-



Сама о себе

ЖИЗНЕННЫЙ ПРИНЦИП

«Я живу по принципу, блистательно охарактеризованному моим психиатром: «Лучше прожить год как тигр, чем всю жизнь как баран».

О ТОМ, ЧТО ВОСХИЩАЕТ

«Любовь, поиски истины, жадность знаний, безнадежное стремление к общению и пониманию друг друга, вдохновение, влияние искусства на изменение сознания в лучшую сторону».



нейших фирм грамзаписи «Warner». Первый альбом певицы получил многозначительное название «Мадонна» и одна из его песен добилась заветного места в американских хит-парадах.

В 1984 году блондинка уже завоевала мир благодаря своему следующему произведению — альбому «Like A Virgin» («Подобно девственнице»). Многие критики, правда, принялись упрекать новоявленную звезду в том, что она уж очень старается походить на Мэрилин Монро, но Мадонна никогда и не скрывала, что боготворит этот секс-символ США.

В 1985 году Мадонна вышла замуж за голливудского актера Шона Пена и попутно сама внедрилась в кинематограф. Конечно, ее роли в кино стали лишь одним из элементов эффектной карьеры «самой скандальной персоны в шоу-бизнесе», но и говорить об актерской бездарности певицы было бы крайне несправедливо.



Мадонна с Антонио Бандерасом и Джонатаном Прайсом на съемках «Эвиль»

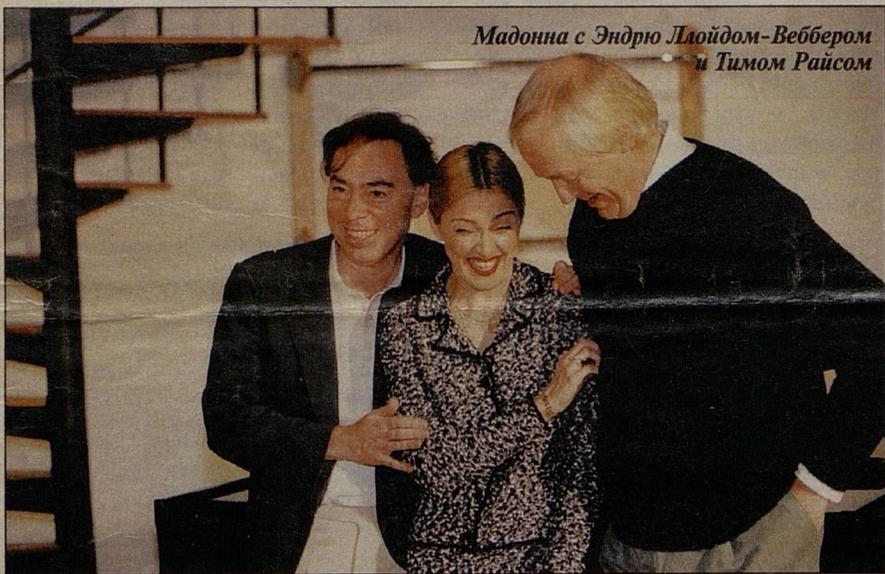
Сама о себе

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРИСТРАСТИЯ

«Обожаю латинскую музыку».

ПОСЛЕДНИЙ АЛЬБОМ «ЧТО-ТО НА ПАМЯТЬ»

«Я бы очень хотела, чтобы люди оценили по достоинству музыку и мелодичные композиции. Более ничего. Думаю, что последние баллады с этого диска — лучшее, что я когда-либо пела».



Мадонна с Эндриу Ллойдом-Веббером и Тимом Райсом

Между тем брак с Шоном оказался не совсем, мягко выражаясь, идеальным. Весь Голливуд, а также бульварная пресса с нескрываемым интересом следили за склоками в знаменитом семействе, которые подчас доходили до натуральных потасовок. В 1989 году Пенн и Мадонна развелись, и последняя со всей присущей ей страстностью отдалась вольной любви. Не будучи стеснительной от природы, певица с радостью делилась со своим народом рассказами о собственных греховных похождениях, которые носили то лесбийский, то зоофилический, то «этнический» характер (негры, мулаты и т. д.). Дошло и до того, что как-то Мадонна заявила: «Христос всегда представлялся мне излишне сексуальным». При этом себя она всегда называла ревностной католичкой. (Кстати, в прошлом году наша боголюбка даже снялась в рекламном клипе для католического издательства.)

В 1992 году она издала фотоальбом «Секс», где предстала в самых откоро-



венных позах, и тогда же вышел в свет ее новый диск с не менее концептуальным названием «Эротика».

Сейчас девушке уже тридцать восемь лет, и она не намерена прекращать свои опыты в шоу-бизнесе, несмотря на приближающееся материнство.



...НЕИЗВЕСТНАЯ Сама о себе

Сожаление

«Я так сожалею о том времени, когда я была никому не известна и могла никем не замеченной бродить по улицам, жадно всматриваться в глаза людей, изучать их характеры, просто сидеть в парке. Теперь, если мне надо выйти из дома, я сжимаюсь в комочек и прохожу с опущенными глазами, боясь вызвать столпотворение. Раньше я искала общения, теперь я его избегаю».

Католическое воспитание

«Моя мать была яркой католичкой. До сих пор я помню, как страстно она молилась, стоя на коленях на полу, усыпанном рисом, и спала на железных стружках. Когда моя тетя приходила на обед по воскресеньям в тесных джинсах, мама отворачивала к стене все образы, статуэтки святых! Меня воспитывали в страхе перед сексом, в страхе потери девственности — что, естественно, вызывало во мне протест и живой интерес, любопытство. Но при этом страхе и обещаниях наказаний за грех все равно есть что-то завораживающее в католицизме, очень мазохистской религии. На меня

ритуальность, следование законам и правилам, как на творческую личность, оказывали сильнейшее эмоциональное воздействие. Помню, каждый раз перед воскресной мессой нам запрещали есть, и мы находились в полубоморочном состоянии, так как у многих детей было пониженное содержание сахара. Вот такое воспитание плюс годы профессионального обучения танцевальному искусству сделали меня воплощением сверхсопротивляемости. Редко кто в искусстве может похвастаться подобной школой закалки. В католической религии страдание приветствуется. Теперь я, конечно же, не думаю, что страдать — это благо, но такое жизневосприятие помогло мне выстоять. Особенно на первых порах жизни в Нью-Йорке, когда я никого не знала и говорила себе: «Пусть я буду спать под открытым небом и есть из помойки, я все равно добьюсь своего!» Хотя мои братья не выдержали: один попал в секту, другой — в армию, а до этого они постоянно кололись и имели неприятности с полицией.

Я верю, и меня пугает отсутствие веры в людях».

Имидж женщины-вамп

«Я знаю, что большинство американцев думают, что я разгуливаю по



дому с хлыстом, ем на завтрак молодых парней, а на обед девушек, которых мне старательно поставляет мой личный повар. Публика увлечена своими представлениями, своей мечтой, а то, что возникает в их воспаленном воображении, зависит от степени испорченности каждого из них. Но что бы я ни говорила, как бы я ни шокировала своими жестами, уверяю вас, я не практикую то, что исповедую! Это было бы слишком!»

Модель для подражания

«Я прекрасная модель для подражания для тех, кто осмеливается быть отличными от других, непохожими, нестандартными. Тем, кто рискует занять свою жизненную позицию, иметь свое мнение и быть уникальными. Таких людей я действительно вдохновляю и для таких мне хочется работать».

Наивно было бы предполагать, что я могу быть любима всеми без исключения. С этим я впервые столкнулась после того, как выпустила в свет книгу «Секс», надеясь, что встречу понимание того чувства юмора, ироничной провокации и лимитированной фривольности, с какими я ее создавала. И что же? Я наткнулась на монолит презрения, сделав для себя вывод — «заходить далеко» надо изящно и деликатно, не нарушая нормы. И потом не надо забывать и то, что мне не могли простить мою смелость — независимость женщины в мужском обществе внушает страх!»

Вооруженная женщина

«Я всегда была уверена в том, что умная и сильная женщина пугает мужчину больше, чем гангстер с пушкой. Мужчина всегда может идентифицировать себя с преступником: «Если бы у меня был пистолет, я был бы точно так же силен, как и он!» В то



...С МЛАДЕНЦЕМ

время как перед вооруженной женщиной мужчина просто теряется, инстинктивно понимая, что никакой револьвер в его руках не даст ему ощущения величия, гордости и силы, идущих от нее. Вот почему мне интересен круг общения с гомосексуалистами, которые безоговорочно воспринимают всех женщин без исключения как богинь совершенства; сексуальное давление и половые страсти отсутствуют, давая неограниченные возможности действительно интеллектуального общения — без условностей».

Одиночество

«Я чувствую себя одинокой в экзистенциальном смысле этого слова. Одинокой, как любой другой

Кубинская революция 1959 года, окончившаяся победой Фиделя Кастро, немедленно приступившего к строительству коммунизма на острове Свободы, начисто разорила Марию и Армандо Леон, вынужденных эмигрировать в США. Но не знаешь, где найдешь, где потеряешь. Бедность не помешала их сыну Карлосу стать сегодня отцом ребенка самой богатой женщины в мире шоу-бизнеса — Мадонны.

— До сих пор в себя прийти не можем от этой новости, — призналась 49-летняя Мария, работник социальной службы. — Раньше сомневались, а теперь верим, что именно так осу-



Счастливые мама и папа Карлоса

представитель «элиты», обитающий на вершине. Если бы не было друзей, я, наверное, лишилась бы рассудка. Восхождение к славе имеет и свои преимущества, отношения стали избирательны — будто я, поднимаясь по горе вверх, вырываю дурную траву, оставляя только цветы. Так, со мной остались на одинокой моей вершине только самые-самые, те, с кем я всегда смогу поговорить, кто верен мне, кому я могу протянуть руку».

Наркотики

«Я пробовала «экстази» когда-то, но быстро прекратила, потому что мне было очень плохо. Впервые это случилось в десять лет — я помню, что мне даже понравилось! «Экстази» дает сочетание мягкого тепла, свойственного героину, и суперэнергии, свойственной кокаину. Плюс немного галлюцинаций! И ощущение безграничной любви ко всему миру».

Материнство

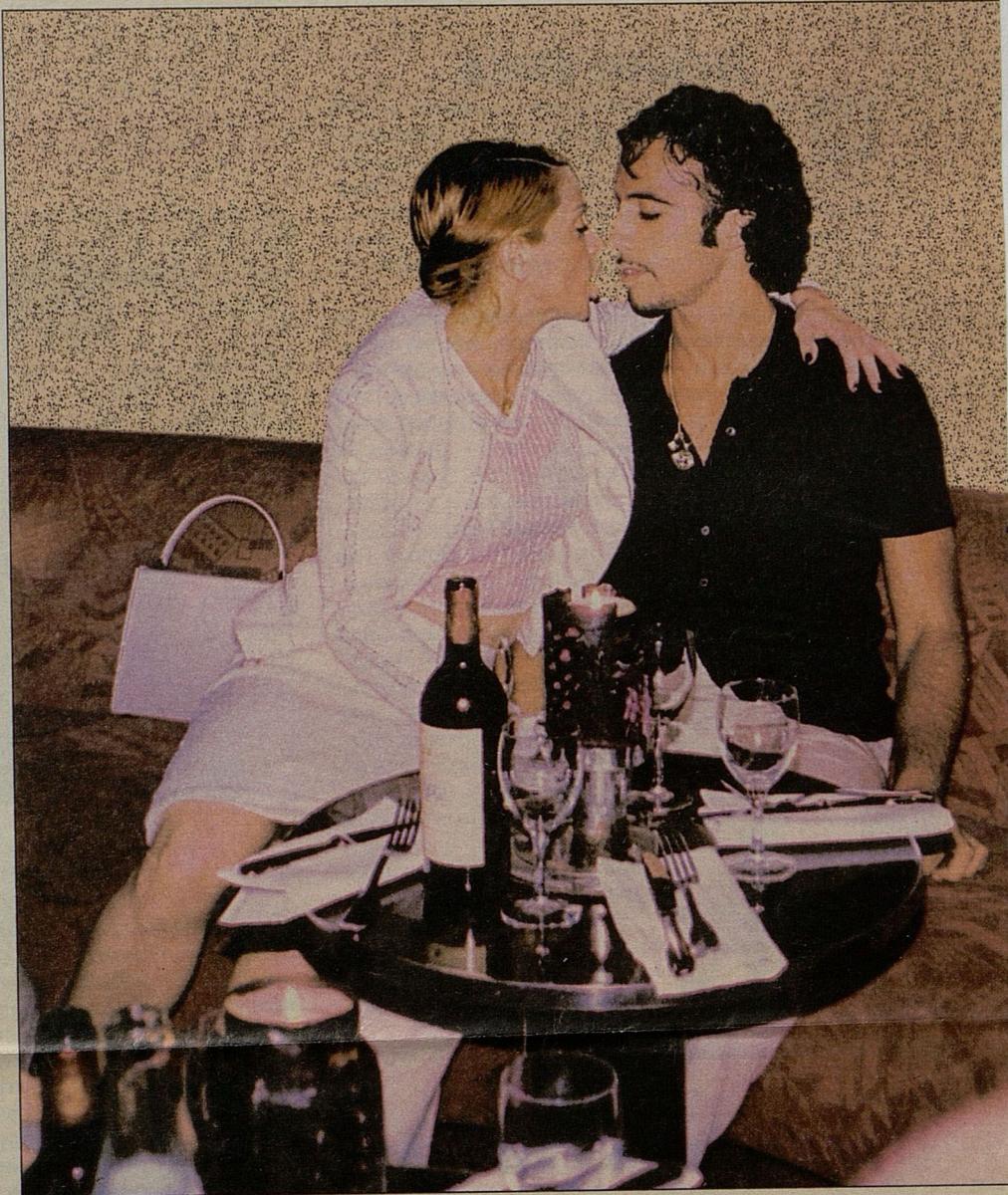
«Я никогда не хотела быть матерью-одиночкой, неспособной создать для своего ребенка достойную жизнь. Я всегда мечтала о том, что у моего малыша должна быть полноценная семья — с мамой и папой на месте».

ществляется американская мечта. Мы обожаем Мадонну.

Мария и ее 50-летний супруг Армандо, трудящийся в финансовой компании, несколько раз удаивались счастья видеть перед собой звезду. Они готовы, как только ребенок появится на свет, бросить все и переехать в Майами нянчиться.

— Мадонна — женщина простая, — утверждает Мария. — Карлос как-то приводил ее к нам в дом на кубинскую кухню. Ей особенно понравились рис, черная фасоль, копченая свинина с подорожником. А потом она несколько раз приглашала нас в ресторан. Они с Карлосом очень счастливы — это бросается в глаза. Мадонна будет замечательной матерью.

Они уже знают пол будущего ребенка — ультразвук показал, что это девочка, которую Мадонна собирается назвать Лолой. Правда, никто из них пока и словом не обмолвился о



Кадр из фильма «Тело как улика»

свадьбе. Но в будущем кто знает, как сложится?

Если свадьба все-таки состоится, для Карлоса она станет пределом мечтаний. Мог ли он о таком помыслить, когда еще не забыл, как подростком работал в Нью-Йорке разносчиком пиццы. Потом некоторое время позировал для модных журналов, но карьеры не сделал.

Мадонна познакомилась с ним в Центральном парке в сентябре 1994 года: он был там инструктором физкультуры. На звезду произвели впечатление его мышцы, и Карлос был

Сама о себе

О ЗАВИСТИ

«Я всегда завидовала Федерико Феллини».

КТО ЖЕ ТАКАЯ МАДОННА?

«Мадонна? Это сильная женщина, готовая к сопротивлению, очень уязвимая внутренне. Но в ней также появилось много материнских качеств!»

незамедлительно нанят на работу в качестве личного тренера.

Несмотря на то, что весть о будущем отпрыске Мадонны была доведена до ушей общественности со всей помпой, на которую способна скандальная звезда эстрады, попольз и другой слушок. Мадонна якобы настояла на том, чтобы Карлос подписал бумаги: он отказывается от каких-либо прав на ребенка в случае их разрыва.

Материал подготовлен
Алексеем БЕЛЯКОВЫМ,
Юлией ЗУЕВОЙ, Мариной ПОРК