

Здравствуй!

Х

М

ежпрограммное пространство

КОНСОЛЬСКАЯ
ПРАВ ДА!

7 АВГУСТА, 98



◆ ЮБИЛЯР НЕДЕЛИ

Девочка из американского захолустья, пухлая и темноволосая, Мадонна Луиза Вероника Чикконе не доставляла своим родителям хлопот, неплохо училась в школе, поигрывала на гитаре, почитала католическую церковь и не помышляла о карьере певицы. Пока однажды не отправилась покорять Нью-Йорк с несколькими баксами в кармане, которых не хватало на обратный билет домой. Кем она только не работала, пытаясь пробиться в шоу-бизнес, — даже позировала для фотографий в стиле ню за сущие копейки, пока однажды не решила запеть. Голосок у нее был слабый, зато были мозги, железная воля, хватка бультерьера, безусловный талант бизнесмена и имиджмейкера, сверхъестественная самоуверенность и фантастическая

Хрупкая дама
с хваткой бультерьера

Королеве поп-музыки Мадонне 16 августа исполняется сорок. Наше ТВ по такому случаю показывает несколько фильмов с ее участием

работоспособность. Она — настоящее воплощение американской мечты, женщина, сделавшая себя сама. Ее легендарная родинка — настоящая. Она не любит свои руки, считая их слишком простецкими. Она не расстанется с бирюзовыми четками — это, кстати, ее любимый цвет. Ее компания «Маверик рекордс» приносит ей ежегодно миллионы долларов. Она всем модельерам предпочитает по-прежнему Готье, а дочку одевает исключительно в костюмчики от Прада. Она считает, что нет ничего зазорного в том, чтобы эксплуатировать свою сексуальность — как, впрочем, и все остальное, по максимуму. В последнее время она отошла от католической церкви и увлеклась Каббалой.

Она до сих пор боготворит свою мать, которая умерла, когда девочке было 5 лет, до сих пор любит своего бывшего мужа Шона Пенна (единственного мужчину, по ее словам, которому она была готова подчиняться и брак с которым был фейерверком страсти и кровавых драк), обожает малышку Лурдес Марию Чикконе

Леон, которой в октябре исполнится два года, и, кстати, подумывает о втором ребенке.

...Ее фильмография открывается фильмом Vision Quest — правда, там она лишь ненадолго появлялась на экране. Потом был еще один ничем не примечательный фильм, в титрах которого (уникальный случай) указали ее фамилию. Потом она снялась в фильме «В поисках Сьюзен» (РТР, суббота). Отношение критики к ее кинокарьере можно определить двумя предложениями: «Она не умеет играть. Она изо всех сил старается стать кинозвездой». С этим мнением согласны те веселые ребята, что вручают «Золотую клюкву»: на эту премию она номинировалась шесть раз, четырежды ее получала (за фильмы «Шанхайский сюрприз», «Кто эта девчонка?», «Тело как улика» (ТВ-6, суббота) и «Четыре комнаты»). Однако она упорно стремилась пробиться в кинозвезды. Ее самый амбициозный проект — «Эвита». Фильм хотели снимать еще в 80-е, причем вроде бы уже определились, что Эвиту будет играть Мерил Стрип... Потом место

Мерил Стрип заняла Мишель Пфайффер... Один черт знает, каких усилий стоило Мадонне обойти этих актрис, получить заветную роль жены аргентинского диктатора. За «Эвиту» она получила самую важную премию своей жизни — «Золотой глобус». И миллион долларов в качестве гонорара. Эта деталь показывает, на сколько Мадоннины способности ценят в Голливуде: очевидно, что там ее не считают Большой Звездой. (Гонорары Больших Звезд — от пяти до двадцати пяти миллионов).

Отношения Мадонны с кино не ограничивались актерской игрой. Она еще и была композитором — писала песни (лучшая и самая известная — It Used To Be My Playground из фильма «Их собственная лига»). Она приглашала ставить свои видеоклипы Дэвида Финчера и Дэвида Линча. Она лично продюсировала картину «В постели с Мадонной». В ее ближай-

ших проектах значится фильм Recycle Hazel — он должен выйти в этом году. Затем на экраны выйдет фильм Брайана Де Пальмы Ambrose Chapel. Ее партнерами будут Брэд Питт, Теа Леони и Лайэм Нисон.

Анна КАЛИНИНА-АРТЕМОВА,
Денис КОРСАКОВ.

Мадонна на заре карьеры. Голенькая, крепенькая, черноволосая.



LH

Мадонна