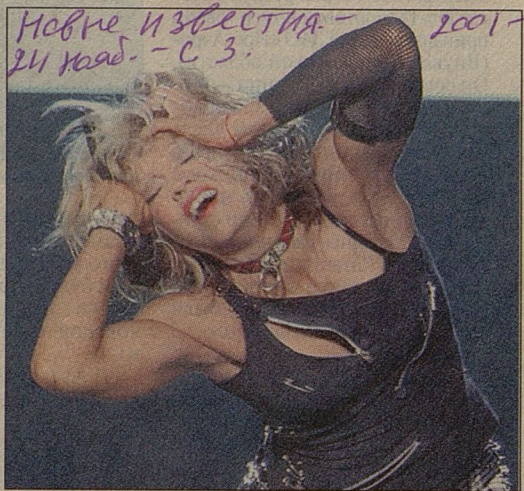


Мадонна

24.11.01.

«Старую рухлядь» попросили запахнуть

Новые Известия - 2001 -
24 нояб. - с 3.



АГ. KEVORK DJANSEZIAN

Лишь год прошел с тех пор, как Мадонна связала себя священными узами брака с британским режиссером Гаем Ричи, ставшим всемирно известным после выхода на экраны фильма «Деньги, карты, два ствола», а он принялся диктовать свои условия в отношении гардероба певицы. Например, совсем недавно бедняжка Мадонна заявила во всеуслышание, что больше она не может себе позволить носить прозрачные или слишком открытые маечки, блузочки и кофточки. Оказывается, муж вполне недвусмысленно дал понять своей звездной женошке, что он запрещает ей носить такую одежду, поскольку не хочет, чтобы кто-либо видел прелести его любимой. По словам целомудренного мужа, Мадонна в блузке, сквозь которую просвечивает ее тело, выглядит, как «старая рухлядь». В ответ на это обвинение королева поп-музыки заявила, что семья для нее – это главное, и на конфликт с супругом по этому поводу она идти не собирается.

Елена ОГНЕВА, для «Новых Известий».