

Моя. Новости. - 2006. - 22. - 28 сен. - с. 44.



МОЙ ВЫБОР

Борис НЕМЦОВ

политик

Одним из самых ярких впечатлений последнего времени стал для меня концерт Мадонны. Это профессионал экстра-класса, и во время шоу она выкладывается полностью, как и вся ее команда. Все, чего она достигла в жизни, она сделала сама. Дается это, между прочим, тяжелейшим трудом.

Меня несколько не смутило то, что ее распинали на кресте в терновом венце. Это образ, созданный актрисой, а пела она при этом о том, чтобы люди перестали воевать — христиане с мусульманами, мусульмане — с евреями, перестали издеваться над бездомными и голодными детьми, остановили СПИД. Те, кого возмущает подобного рода искусство, могут его не смотреть. Но почему они должны мешать делать это другим?

Я никому не навязываю свое мнение о Мадонне, но все, что она поет, — в рамках закона. Она нам даже и комплимент отвесила, сказав, что мы 15 лет живем в свободной стране, при демократии. Видимо, она что-то перепутала, но ее слова можно было воспринять и как аванс.

Должен при этом отметить крайний непрофессионализм организаторов концерта, в роли которых выступало государственное унитарное предприятие «Кремль». Поменяли площадки концерта, а потом все оказалось в руках у спекулянтов. У меня на билете значилась цена 1500 рублей, но я его купил у тех же спекулянтов за 15 тысяч — и не в ВИП-ряду, а на танцполе, где люди стояли. Если бы билеты продавались по нормальным ценам, стадион был бы забит. Я было подумал, что это мне торговцы цену задрали, спросил у соседей по танцполу: они покупали за 10 тысяч. Объявили, что билеты можно купить по интернету, это оказалось ложью.

С большим интересом прочитал недавно книгу Егора Гайдара «Гибель империи». Поскольку мы все живем в мифологизированном мире, полезно узнать правду о Советском Союзе, о последних днях его жизни и понять, что страна была полным банкротом, стояла на пороге голода. Когда все это доказано цифрами и документами, впечатление производит сильное. Свою страну мы все-таки должны знать. ■