



ЛЮБИМЫЕ РОЛИ

Вы узнали этого парня со светлыми глазами и иронической улыбкой! Ну, конечно же, это Саша из тюзовского спектакля «Мужчина в 17 лет». Играет его Вячеслав Лясецкий. Барнаульцы хорошо знакомы с творчеством молодого актера — видели его и в «Городе на заре», и в «Они и мы», «Гузырьках» и в «Жизни и преследовании Антона Шелестова».

«Вдумчивый, целеустремленный человек, ищущий актер, хороший общественник», — так отзываются о Вячеславе в театре.

Ну, а сам актер, что он думает о своей работе?

— Я очень люблю всех своих героев, — и Антона Шелестова, и Зяблика, и Юпитера. Может быть, в чем-то заблуждающихся, но честных и искренних людей. Но самая любимая роль — Дюссел в спектакле «Дневник Анны Франк». Может

быть, потому, что мало пришлось ее играть.

Вообще, прошедший год был напряженным и увлекательным: занятия в институте — я учусь на четвертом курсе в ГИТИСе имени Луначарского в Москве, — новые роли, встречи со школьниками. Очень запомнилось, наверное, на всю жизнь осталось в памяти знакомство с Натальей Долининой, ленинградской учительницей, автором пьесы «Они и мы», которая приезжала в наш театр и приняла участие в обсуждении спектакля.

Многого жду и от 1967 года. И, прежде всего, хороших пьес и настоящих ролей. Еще мне предстоит сдать последнюю институтскую сессию, встретиться с новыми героями. Ну, а дружба со школьниками пусть остается прежней — крепкой!

Фото Б. Брызгина.