

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСК

● АЛЬБОМ РЕДКИХ ФОТОГРАФИЙ

С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

В 1946 году в актовом зале Уральского университета часто бывали концерты артистов свердловских театров и филармонии. Университет тогда только что получил здание на улице Куйбышева. Но из всех тех далеких концертов мне особенно запомнился один.

Второе отделение в нем заняли Людмила Лядова и Нина Пантелеева, лауреаты послевоенного Всесоюзного конкурса артистов эстрады. В том конкурсе было тысяча пятьсот участников, но вокальный дуэт Лядовой и Пантелеевой успешно пришел к финишу и занял второе место.

Лядова еще девочкой училась в группе одаренных детей при Свердловской, ныне Уральской, консерватории. Затем поступила в музыкальное училище и незадолго до конкурса стала студенткой фортепианного факультета консерватории. Пантелеева в 1946 году только что окончила в Свердловске вокальное отделение музыкальной школы.

В их дуэте первенствовала Лядова. Она и аккомпанировала на рояле, и пела, и обрабатывала музыкальные произведения. Пантелеева вела вокальную партию. Звучал дуэт свежо и оригинально, отличался хорошим художественным вкусом, простотой и лиричностью. Наибольший успех у нас, студентов, имела на концерте песня И. Дунаевского «Пути-дороги» и негритянская песня «Небо...»

Сейчас Людмила Лядова — известный композитор, часто выступает и по Всесоюзному радио, и по телевидению. Из последних ее произведений наибольшим успехом пользуется песня «Старый марш».

Нина Пантелеева продолжает петь на эстраде. Многие песни, впервые прозвучавшие в ее исполнении, приобрели затем огромную



популярность. Особенно «Сапожки русские», «Береза белая». Нынче фирма «Мелодия» выпустила долгоиграющую пластинку «Гигант», которая называется «Поет Нина Пантелеева». Записана на ней и новая песня Людмилы Лядовой «Женщины». Произведения зарубежных авторов Пантелеева исполняет на их родном языке...

У фотокорреспондента **Ивана ТЮФЯКОВА** сохранился снимок, сделанный им тридцать лет назад. Людмила Лядова и Нина Пантелеева только что вернулись со Всесоюзного конкурса артистов эстрады.

С. ЗАХАРОВ.