

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ КРАИ

23 МАЯ 1980

г. Иваново

# НА КРЫЛЬЯХ ПЕСНИ

Фестиваль искусств в нашем городе начался выступлением заслуженного деятеля искусств РСФСР композитора Л. А. Лядовой. Я люблю ее творчество. Мне было интересно узнать, как она стала сочинять музыку, какие темы наиболее волнуют ее. Об этом Людмила Алексеевна рассказала слушателям перед концертом: она закончила музыкальную школу, потом училище и консерваторию в Свердловске. Обучалась одновременно по классу фортепьяно и композиции...

Искусство Лядовой разнообразно по жанрам. Хорошо известны ее оперетты, фортепьянные пьесы, произведения для оркестра народных инструментов, романсы, музыка к кинофильмам...

— Основа моего творчества — русские песни, — сказала она.

Вспомнились «Уральская рапсодия», «Солдатская лирическая»; «Лагерные припевы», в которых явственно слышатся народные интонации, творчески переработанные автором.

Я знала, что в Ивановском театре музыкальной комедии с успехом шла оперетта Лядовой «Под черной маской». Людмила Алексеевна рассказала, как приезжала в Иваново на соотный спектакль.

Композитор стремится запечатлеть события своего времени. Песни о БАМе, КамАЗе, Олимпиаде-80 я слышала по радио. И была рада, что они звучали в концерте. Произведения Лядовой пронизаны оптимизмом, мелодичностью, весенним настроением, которые отражают атмосферу фестиваля «Красная гвоздика».

**В. ВЕСЕЛОВА,**  
работница Шуйской  
ткацко-отделочной  
фабрики.



— Творчество невозможно без ярких жизненных впечатлений, — сказала Л. А. Лядова в беседе с корреспондентом «Рабочего края». — Песни стали своеобразными музыкальными страницами биографии нашей Родины. Ведь песня — это чаще всего встреча с покорившим сердце человеком или удивительным событием времени... Будучи в Шуе, я узнала, что в одном из городских ПТУ училась Валентина Голубева — Герой Социалистического Труда, ткачиха

Ивановского камвольного комбината им. В. И. Ленина. Узнала, какой это интересный человек.

Вместе с поэтом Михаилом Владимовым, который завершил недавно работу над опереттой о текстильщиках для Ивановского театра музыкальной комедии, решили написать песню об известной всей стране текстильщице. Образ молодой женщины, для которой труд — творчество, сам по себе — яркая песня о нашем времени.

На снимке: Людмила Лядова аккомпанирует солистке Москонцерта И. Снежиной.

Фото А. ДВОРЖЕЦА.