

Век. Москва. 2000-

Чудо-песенка

Людмила Лядова

19 апр.

с. 5

Представительница прекрасной «половины» композиторов Людмила Лядова недавно отметила свое 75-летие.

Елена КАРПЕНКО

На юбилейном концерте в Колонном зале Дома союзов композитора осыпали поздравлениями, букетами и поцелуями ее коллеги, друзья и поклонники. Иосиф Кобзон, стирая следы губной помады предыдущего оратора со щеки юбилярши, кокетливо пошутил: «Она же у нас — девушка!» (в смысле хорошо выглядит). На вечере звучало немало песен Лядовой: «Чудо-песенка», «Дорога», «Боль моя, Армения», романс «Поздно» и другие (всего она написала никак не меньше 500 песен). Но не только песнями славится Людмила Лядова. Ведущие концерта напомнили публике, что Людмила Алексеевна сочиняет много «серьезной» музыки — «кантаты, оратории и другое», в подтверждение чего было исполнено сочинение для скрипки с оркестром с глубокомысленным названием «Подмосковный ветерок». Сама Лядова открыла вечер, солируя в собственном фортепианном концерте, аккомпанировал ей симфонический оркестр Министерства обороны РФ.



Ягодка опять!
Фото с последнего альбома
Людмилы Лядовой
«Простите, если что не так»