

# НЕ СОСТАРИТСЯ ВАЛЬС...

«Смеется вальс над всеми модами века...» — эти слова из известного стихотворения Евгения Евтушенко могли бы стать эпиграфом к состоявшемуся в понедельник «Вечеру вальса», который провед в Доме работников культуры солист Донецкого театра оперы и балета Виталий Людин.

На этот раз солист балета выступил в роли лектора. Его увлекательная экскурсия в историю развития волшебного танца неоднократно прерывалась показательными выступлениями артистов.

Донести до зрителя всю прелесть вечно юного короля танцев ведущему помогала очаровательная партнерша — артистка балета Татьяна Сударикова, а также другая танцевальная пара в составе артистов балетной труппы оперного театра — Григория Воробьева и Валентины Игнатовой.

После веселой музыкальной викторины и небольшого перерыва, во время которого участники «Вечера вальса» посмотрели мультипликационный фильм «Чебурашка», в танцевальном зале начался конкурс на лучшее исполнение вальса. Всем победителям были вручены памятные сувениры и призы.

Присутствовавшие на вечере высказали единодушное мнение о том, что подобные вечера, посвященные истории танцев, заслуживают поддержки, так как способствуют развитию у молодежи чувства прекрасного. Трудно переоценить и познавательную сторону подобных мероприятий: на них молодые люди знакомятся с историей развития музыкальной и танцевальной культуры.

**Т. ШОКОТКО,**  
наш корр.

26 ЯНВ 1972

ЖУРНАЛ «КОЛОДЕЦ ВАНЬКА»

«КОЛОДЕЦ ВАНЬКА»

Г. ДОНЕЦК

Г. ДОНЕЦК