

г. Москва

2⁰⁷ 6

ДЕК 1963

Газета №

ЮБИЛЕЙ ДИРИЖЕРА

ОБЩЕСТВЕННОСТЬ Воронежа торжественно отметила 60-летие со дня рождения и 45-летие музыкальной и педагогической деятельности главного дирижера Воронежского музыкального театра, народного артиста РСФСР, лауреата Государственных премий Анатолия Алексеевича Людмила.

Творческий путь А. Людмила начался в 1918 году, когда пятнадцатилетним подростком он пришел в оркестр Киевского театра оперы и балета. С тех пор вся его жизнь посвящена развитию советского музыкального искусства. Оперный и симфонический дирижер, педагог консерваторий, руководитель многих самодеятельных художественных коллективов, он поставил на сценах страны сотни оперных и балетных спектаклей, воспитал плеяду советских музыкантов и певцов. На сцене самого молодого в нашей стране Воронежского музыкального театра А. Людмили как главный дирижер поставил оперы «Аида», «Царская невеста», «Кармен», «Пи-

ковая дама», «Риголетто», «Чио Чио Сан».

После юбилейного спектакля — оперы болгарского композитора П. Хаджиева «Луд Гидия» — дирижера тепло поздравили с 60-летием со дня рождения и 45-летием творческой деятельности представители общественных и творческих организаций, вузов и театров.