

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

20 ИЮЛ. 1943

5

Е. О. ЛЮБИМОВ-ЛАНСКОЙ

17 июля скончался народный артист РСФСР Е. О. Любимов-Ланской.

Он родился в 1883 году в семье учителя. По окончании гимназии и театральной школы в Херсоне Е. О. Любимов-Ланской впервые выступил на сцене в 1904 году. В течение 18 лет артистическая деятельность Евсея Осиповича протекала в крупных городах страны. В них он сыграл свыше 300 ролей, среди которых наряду с Фамусовым, городничим, Фролом Федулычем были и Ричард III, и Шейлок, и Франц Моор, и царь Эдип.

В 1922 году Е. О. Любимов-Ланской переехал в Москву на работу в театр МХСН (ныне театр Моссовета), где впоследствии был директором и художественным руководителем. Здесь Евсей Осипович поставил такие спектакли, как «Шторм», «Штиль», «Цемент», «Мятеж», и создал ряд выдающихся специфических образов: профессор Полежаев, Мамлок, Окасов и многие другие.

В течение ряда лет Е. О. Люби-

мов-Ланской был депутатом Московского совета. В 1942 году он вступил в коммунистическую партию. Дважды — в 1928 и в 1933 годах — он был делегатом от Советского Союза на международных театральных конгрессах в Париже и Цюрихе. В 1928 году Е. О. Любимов-Ланской получил звание заслуженного артиста РСФСР, а в 1933 году — народного артиста РСФСР.

В июле 1941 года Е. О. Любимов-Ланской вступил в труппу Малого театра. На старейшей русской сцене он готовил главную роль в новой постановке театра «Инженер Сергеев».

Ушёл из жизни выдающийся сценический деятель.

Советское искусство, советские артисты сохраняют светлую память о прекрасном и культурном человеке, актёре и режиссёре — Евсее Осиповиче Любимове-Ланском.

Л. ШАПОВАЛОВ, И. СУДАКОВ,
А. ЯБЛОЧКИНА, В. РЫЖОВА,
Е. ТУРЧАНИНОВА, Н. ЯКОВЛЕВ,
А. ПОЛЯКОВ, А. ГАВРИЛОВ, Н. УРАЛОВ.