

СИЛА СИЛУ ЛОМИТ

«Если в стране действует закон джунглей, то в джунглях надо быть слонем», — считает Александр Любимов

Независимая газ. - 2001 - 28 апр. - с. 4.

Мария Безбородова

-АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ, конфликт вокруг НТВ и ТВ-6 уже утихает. Как вам видится нынешняя ситуация на ТВ?

— Меня в последнее время волнует, что мы, журналисты, изучая конфликты между государством и СМИ, не заявляем о себе как о силе. Я считаю, что наше государство должно вводить журналистов и общественные организации в суть проведения реформ. В частности, как мне кажется, мы должны участвовать в распределении теле- и радиочастот. Хочу донести до господина Лесина, что сейчас это происходит недопустимым образом. Какой-то сакральный орган — государственная комиссия — решает, кому их давать, кому нет. Это, на мой взгляд, совершенно неправильно. Если в стране действует закон джунглей, то в этих джунглях надо быть слонем. Чем больше слонов, тем больше демократии. Великий философ Тофлер как-то сказал: «Единственный способ ограничения фашизма в демократическом обществе — плодить лидеров и дробить их». Любой лидер стремится узурпировать власть. В России традиционный лидер — государство, потому что мы, по сути, до сих пор страна феодальная, так и не пришедшая к демократической системе.

— Разве вы не можете обратиться к Лесину напрямую, а не через газету?

— Могу, но этого недостаточно. Государство начинает действовать только в случае, если оно чувствует, что бездействовать уже нельзя.

— Насколько я понимаю, вы сейчас выступаете как президент Медиасоюза?

— Да.

— Тогда скажите, пожалуйста, какие реальные шаги может сделать Медиасоюз для урегулирования конфликта вокруг НТВ, а теперь еще и ТВ-6?

— В данный момент уже никаких. Раньше мы вмешивались, и если бы Киселев добровольно покинул свой пост, НТВ бы не распалось. Но, как я понимаю, тогда ему было не до сохранения НТВ. Сейчас уже поздно. Давайте не будем создавать миф и приравнивать журналистов НТВ к деятелям культуры типа Пушкина или Лермонтова. Трагедии в ситуации вокруг НТВ я уже не вижу: скоро все успокоится. Жаль, правда, что на ТВ-6 сейчас такая же ситуация, какая была на НТВ. Нужно взывать к общественному мнению, бороться за то, чтобы существовали более демократичные механизмы взаимодействия государства со СМИ. Возможно, Минпечати решит создать тиражную службу, влияющую на распределение рекламы. Нужно срочно создавать конструкцию, соединяющую Закон о

собственности с Законом о СМИ, чтобы государство, являющееся собственником некоторых средств массовой информации, строило отношения с редакцией по контракту, соответствующему определенному закону. Права руководителей творческих коллективов должны, на мой взгляд, определяться и решаться только в суде. В Медиасоюзе мы создаем переговорную площадку, на которой планируем урегулировать отношения нашей корпорации с властью и бизнесом.

— Должно ли, на ваш взгляд, государство кредитовать частную теле- или радиокomпанию?

— Если в условиях частной собственности, рыночных отношений и свободы слова частные компании берут деньги у государства, они должны понимать последствия этого шага. Мне нравится, что ОРТ в отличие от других телекомпаний денег у государства не берет.

— Вы не раз говорили, что на конференциях в глубинке от имени Медиасоюза защищаете журналистов НТВ. Почему же программа «Час быка» неоднократно выступала против своего защитника?

— Я отношусь к этим «наездам» с иронией. «Час быка» — не журналистика, а политическая пропаганда.

— Какой вы видите ситуацию на российском медиарынке?

— Сейчас нас никто защищать не будет, и если мы не объединимся, будем съедены более крупными рыбами. Если мы в наших же интересах готовы поступиться принципами, это уже большевизм, от которого надо избавляться. Нельзя, чтобы эксплуатировалось телевидение в политических целях.

— Как Медиасоюз относится к появлению на российском медиарынке зарубежных капиталов?

— Ничего плохого в этом я не вижу: это хороший менеджмент, увеличение рекламных потоков и так далее. Вопрос пропорции (какой уровень участия западных инвестиций безопасен для осуществления государственных интересов) должны определить люди, которые за это отвечают — избранная нами Дума и президент. Великобритания, например, в этом смысле — очень жесткая страна. Я недавно был на телевизионном рынке и попросил представителей ВВС купить наш сериал «Граница. Таежный роман». Они ответили, что это невозможно, потому что у них квота — зарубежная продукция должна занимать не больше шести эфирных часов в месяц. Но западные СМИ могут себе это позволить: там в отличие от российского телевизи-

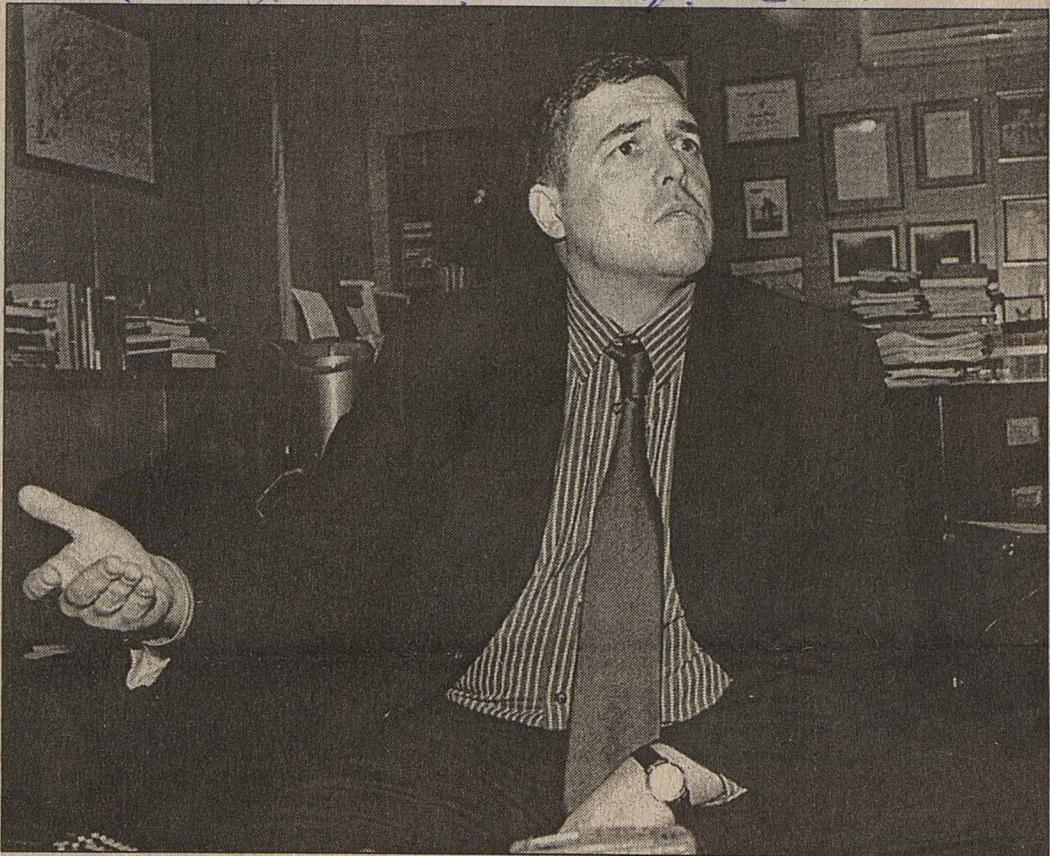
онного рынка хорошо развита инфраструктура.

— Чем, на ваш взгляд, закончится реструктуризация ТВ? Что будет с НТВ, ТНТ и ТВ-6?

— ОРТ готовится к тому, что на телевизионном рынке появляются два очень мощных конкурента — ТВ-6 и НТВ. Те, кто так долго боролся за четвертый канал, должны теперь доказать, что они что-то могут. Соответственно, та команда, которая ушла на ТВ-6, тоже будет пытаться поднять свой уровень. Хотя, думаю, на программах типа «Часа быка» сейчас хорошего рейтинга не сделаешь — для такого рода оппозиции в стране нет политической базы.

— Ни для кого не секрет, что следом за переделом собственности на телевидении пойдет передел собственности в печатных СМИ. Один из его признаков — попытка олигархов освободиться от принадлежащих им газет и журналов...

— Такая тенденция существует. Раньше пресса была способом политического давления, сейчас это портит репутацию. Нам нужно, чтобы закон максимально ограничивал влияние хозяев на политику издания. Например, если владелец какого-то СМИ нарушает права главного редактора, у последнего должна быть возможность обратиться за помощью к государству. ■



Александр Любимов знает, что делать.
Фото Дениса Тамаровского (НГ-фото)