

Любимов Ю.

31/1-89

Веч. Москва. - 1989. - 31 янв.

СПЕКТАКЛЬ С ПОЛКИ

ЧЕТВЕРТАЯ ПОПЫТКА ЮРИЯ ЛЮБИМОВА

21 год назад молодой коллектив Театра на Таганке осуществил инсценировку повести Б. Можая «Жизнь Федора Кузькина».

Премьера не состоялась, а художественный руководитель коллектива Юрий Любимов был уволен с работы, исключен из партии. Позднее, правда, его восстановили, но попытка — как и две другие — показать московским зрителям яркий спектакль «Живой», раскрывающий нравственную чистоту простого русского мужика, была сорвана. На днях Ю. Любимов, живущий сейчас за пределами страны, приехал в Москву, чтобы реализовать, наконец, свой давний творческий замысел.

— Юрий Петрович, что привело вас в Москву на этот раз?

— В нынешнем году исполняется 25 лет коллективу, который мы создавали с моими учениками по Щукинскому училищу. Идея возродить и показать, наконец, зрителям «Живого» исходила

от театра, и я с радостью согласился.

— Многие жаркие споры, как и их действующие лица, сегодня повторяют противостояние 60-х годов. Можете ли вы предсказать их исход?

— Да, история повторяется. Но, знаете, у меня появилась надежда, что на этот раз не повторится печальный исход того конфликта. В минувшую субботу в передаче «До и после полуночи» специалист по биосфере, земляк и друг В. Шукшина, очень смело анализировал сложную экологическую ситуацию в стране, прямо называл ее виновников и предлагал пути решения проблемы. Если подобная смелость, честный взгляд на окружающий мир станут нормой, пробуксовывающая, как говорят, сейчас перестройка непременно победит.

(Корр. ТАСС).