

Львов-Анохин Б

7/X-80

1-7 ОКТ 1986
МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. Москва

Спектакли

И КНИГИ

Борис ЛЬВОВ-АНОХИН
режиссер
академического
Малого театра СССР:



Сейчас в Малом театре я работаю над пьесой П. Гнедича «Холопы», которая имеет богатую и славную сценическую судьбу. В спектакле по этой пьесе свою последнюю роль — княжны — сыграла великая М. Н. Ермолова. В главной роли выступит Е. Н. Гоголева. В спектакле будут заняты актеры всех поколений — Н. Анненков, С. Маркушев, Б. Телегин, Р. Нифонтова, Т. Панкова, Э. Марцевич, В. Светлова, В. Бочкарев и другие. Сценография молодого художника А. Сергеева. Это его творческий дебют в Малом театре.

Для Малой сцены, которая должна у нас открыться в скором времени, я хочу поставить пьесу А. Макарова «Петербургский кабачок». Ее тема — путь в революцию русской художественной интеллигенции. В планах и постановка пьесы Г. Ибсена «Борьба за престол».

Помимо деятельности режиссера - постановщика, я много лет занимаюсь исследованием творчества ярких представителей советской балетной школы. В издательстве «Искусство» в будущем году в серии «Солист балета» выходит моя книга о замечательном танцовщике Большого театра Сергее Корене. Уже закончена книга о выдающейся балерине Майе Плисецкой. А на моем рабочем столе — рукопись о творчестве народного артиста СССР Владимира Васильева.