

Любаров Владимир

14.02.06

«ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ КАРТИНКИ»

На выставке в галерее «ДОМ НАШОКИНА» представлено 60 живописных и графических работ ВЛАДИМИРА ЛЮБАРОВА.

В 70–80-е годы Владимир Любаров получил известность прежде всего как книжный график, проиллюстрировавший более ста книг. Одиннадцать лет он работал главным художником легендарного журнала «Химия и жизнь», в начале перестройки с группой писателей организовал «Текст» — первое частное издательство в России.

Однако в 1992 году Любаров резко изменил свою жизнь. Отказавшись от амплуа престижного столичного художника, он купил дом в полузаброшенной деревне Перемилово, что на краю Владимирской области, и попробовал зажить простой крестьянской жизнью. Что удалось лишь отчасти, поскольку в деревне он занялся живописью и стал изображать своих новых земляков. Неожиданно для автора его «картинки из русской жизни» имели огромный успех.

Следуя традициям русского лубка, Любаров создает свой собственный мир, свою среду обитания, наполненную правдивыми и выдуманными историями.

Выставка в галерее «Дом Нашокина» — ретроспективная. По словам художника, он давно мечтал выставить свои работы именно здесь. «В этой галерее совершенно удивительное пространство. Ее стены пропитаны историей. Мне же она близка по духу еще и тем, что Павел Воинович Нашокин был человеком веселым, заядлым картежником, любителем выпить, что свойственно как моим героям, так и мне самому».

Телефоны: 299-11-78, 299-47-74.



«Ханука»

Досуг в Москве — 2006 — 14 февр. — 12