

Лэппер Эдисон

17.03.04

### Трафальгарскую площадь украшит женщина-инвалид

Летом 2005 года пустовавший в течение 160 лет постамент на Трафальгарской площади Лондона займет 4,5-метровая скульптура из белого мрамора работы Марка Куина, изображающая беременную женщину-инвалида. Решение об этом, рассмотрев шесть проектов британских скульпторов, приняла в понедельник комиссия специалистов министерства культуры Великобритании во главе с директором Национальной портретной галереи Сэнди Нэерном при участии мэра Лондона Кена Ливингстона. Выбранная скульптура изображает художницу Элисон Лэппер на девятом месяце беременности. Госпожа Лэппер — инвалид с детства, так как ее мать принимала талидомид (транквилизатор с вредными побочными действиями). Элисон родилась без рук и с очень короткими ногами. Однако она с отличием закончила университет Брайтона и стала художницей. Во время беременности она познакомилась с художником Марком Куином, который изобразил госпожу Лэппер в обнаженном виде. По мнению главы комиссии министерства культуры господина Нэерна, это произведение искусства «укрепит репутацию Лондона как лидера в области изобразительного искусства». Сам автор считает, что эта работа — своеобразный контрудар по «фаллической» колонне Нельсона, яркий символ женственности и беспомощности, установленный в месте «триумфа мужских статуй». Интересно, что в ходе недавнего опроса общественного мнения большинство британцев отвергли все шесть предложенных проектов, заявив, что пусть лучше постамент и дальше пустует, чем будет превращен в сцену для современного искусства.

АЛЕНА МИКЛАШЕВСКАЯ

Кеммерлингс - 2004 - 17 марта - с. 22 -