

2.8.96.

Семка - TV, - с. 115. -
1996. - 2 авг. - с. 1

Что может происходить ночью

Пятница, 0.20. НТВ. "Ночью"



Мишель Пфайффер в фильме "Ночью"

ВСЕМ мужчинам и женщинам иногда надоедает, хотя и по разным причинам, сидеть дома. Им хочется двигаться в любом произвольном направлении и обязательно встретить что-то необычное. Они готовы к любым приключениям, лишь бы избавиться от скуки. Так и случилось с героем картины Джона Лэндиса "Ночью". Обратите внимание на то, что название фильма и время его показа точно совпадают, и это очень мудро!

УЗНАВ о неверности жены, Эд Окин (Джефф Голдблюм) теряет покой и сон, к тому же впадает в дикую историю и ему

приходится спасать от головорезов очень-очень красивую блондинку Дайану (Мишель Пфайффер). Все эти события

находятся на грани между реальностью и галлюцинациями. Стихия захватывает Окина, и он становится марионеткой собственных чувств. Конечно, все не совсем так, как видится герою, и здесь уместно вспомнить Хичкока. Тем более, что в этом фильме играет хичкоковская актриса Вера Майлз ("Психоз", "Не тот человек"). Триллер снят с особой изощренностью: многие кадры заставляют вспомнить эпизоды из киноклассики, и очень силен пародийный момент. Смешить так смешить, но обязательно умно - черный юмор, абсурд и эксцентрика стали своеобразным почерком художника.

Еще подростком Лэндис (он родился в 1950 году), работал в отделе писем кинокомпании "XX век-Фокс". Затем уехал в Европу и снимался в итальянских вестернах как... каскадер. Джон - один из типичных представителей "яппи" (молодой городской профессионал), тех кто прошел или сочувствовал движению "хиппи", они же "дети цветов".

Когда Лэндис задумал фильм "Ночью", ему показалось, что звезд маловато

Уже первая лента Лэндиса "Хлам" заставила говорить о себе, тем более, что сам автор сыграл в ней главную роль. Эта классная пародия на фильмы ужасов, была снята в 1971 году на 60 тысяч, которые он занял у своих родителей и друзей. Ну а сегодня каждый телезритель знает его клип "Триллер" с Майклом Джексоном.

Бунтарь, возмутитель спокойствия, Лэндис иронизирует и препарирует все голливудские киноштампы. Вы любите музыкальную комедию? Смело смот-

рите "Братья Блюз", которая стала буквально гремучей смесью жанров. (Двое гангстеров, выйдя из тюрьмы, хотят создать свой джаз-бэнд). Хотите фильм ужасов? Пожалуйста - "Американский оборотень в Лондоне", бесподобная стилизация бесчисленного множества картин о вампирах. Сатирическую ленту? Нет проблем! "Поменяться местами", вдохновенная сказкой о принце и нищем, оправдывает ваши ожидания.

Есть у Лэндиса и а ля "бондиана", которая называется "Шпионы, как мы" - действие, кстати, происходит в Сибири. Американские разведчики вместе с русскими ракетчиками предотвращают мировую атомную войну. А в целях еще большего укрепления американо-советской дружбы вступают в любовные связи с местными девушками. Самое интересное, что в эпизодических ролях русских военных согласились "повалить дурака" известные в то время как яркие "антисоветчики" режиссер Коста-Гаврас ("Дзета", "Признание") и Сева Новгородцев - ведущий музыкальной программы на Би-Би-Си.

Дальше - больше. Когда

Лэндис задумал фильм "Ночью", ему показалось, что звезд маловато, и он пригласил сниматься... целую армию знаменитых голливудских режиссеров. Перед вами появятся: Пол Мазурский ("Незамужняя женщина", "Москва на Гудзоне"), Роже Вадим ("И Бог создал женщину", "Барбарелла"), Джонатан Демми ("Нечто дикое", "Молчание ягнят"), Лоуренс Каздан ("Случайный турист", "Я люблю тебя смертельно"), Дэвид Кроненберг ("Видеотром", "Муха"), Пол Бартел ("Смертельная гонка 2000 года", "Страсть в пыли") и Дон Сигел ("Блеф Кугана", "Грязный Гарри", а на этой неделе НТВ показало его "Дурной глаз"). К ним примкнул также и рок-музыкант Дэвид Боуи ("Человек, который упал на Землю", "Голод"). А в роли одного из тайных агентов службы САВАК - иранского гестапо - выступил сам Лэндис.

Ходят легенды, что Джон Лэндис умеет превращать работу в праздник. На съемках каждого его фильма киногруппа приходит в полный восторг от того, что и как они вместе создают.

Юрий КОНЕНКО

Langue D'oon