

Левые Джерри Ли

ЛЕВУЮ РУКУ ВЗЯЛ У НЕГРА,

ТВ Парк. - 1995-
2 окт. - с. 17.



ПРАВУЮ — У БЕЛОГО

гом Джерри Ли. Вдохновенный Льюис направился в Мемфис. Молодой талант был быстро замечен — во-первых, Сэмом Филлипсом, хозяином той самой студии «Сан», где записывался Элвис, и во-вторых, молодыми по-

клонниками, чье обожание всегда с пониманием встречалось любвеобильным Джерри Ли. Да и трудно не заметить человека, впервые так преподавшего уроки новаторской игры на фортепиано: «Чтобы играть рок-н-ролл, нужно левую руку взять у негра, а правую — у белого». Джерри Ли скромно умолчал здесь о ногах и прочих частях тела, которые активно использовались им в процессе игры. Карьера Льюиса непрерывно шла в гору, и он грозил затмить самого Элвиса, если бы не пылкая его любовь к прекраснейшему из полов. В конце 50-х в тайне от всех он развелся со своей второй женой и обвенчался с прекрасной девушкой

по имени Майра 13 лет от роду. К тому же она приходилась Льюису племянницей. Первыми обо всем пронюхали репортеры — и ближайшие же гастролы Льюиса по пуританской Англии фактически провалились. С тех пор карьера его покатила под откос, и ни для кого не были уже секретом ни его нервные срывы, ни развод с Майрой, успевшей подарить ему ребенка, ни прогулки с острым ножом под окнами Элвиса Пресли. Но любовь к прекрасному до сих пор не умерла в Джерри Ли — об этом свидетельствуют хотя бы его недавние настойчивые ухаживания за Лайзой-Марией Пресли, отдавшей свое сердце Майклу Джексону. И самая последняя новость: 29 сентября неувядающему Джерри Ли Льюису исполняется 60!

Концерт музыканта — в программе «Меломания».

Юрий Махин

ВТОРНИК. НТВ. 0.20

Постоянными стычками с законом и общественным мнением усеян был творческий путь Джерри Ли Льюиса, пионера рок-н-рольного фортепиано. Родиться в консервативнейшей Луизиане, где отношение к национальным меньшинствам всегда было, мягко говоря, неоднозначным, и влюбиться при этом в «черную» музыку — одно это можно считать маленьким личным подви-

2.10.95.