

Рассказная служба

ОПАСНОЕ

СХОДСТВО

ЖС уткая история произошла с жителем подмосковного города

Долгопрудный г-ном Львовичем. Тридцатилетнего директора продюсерского центра «Страна чудес» похитили неизвестные бандиты и трое суток удерживали в помещении Московской областной психиатрической больницы.

Это случилось в пятницу. А в понедельник клиентами, не знаю, этой ли психушки чуть не стали родственники и близкие друзья другого Львовича, причем тоже Бориса, тоже композитора, автора и исполнителя своих песен.

Поздно вечером эту историю с Борисом Львовичем (Львович — это фамилия) из программы «Времечко» узнали все или почти все, кто знал другого Бориса Львовича, артиста. Он тогда находился на гастролях, и это совпадение ввело всех в заблуждение. Телефоны в квартирах обоих Львовичей разрывались от звонков. Но во втором случае — совершенно не по адресу.

Во вторник, наконец, я сам решил позвонить московскому Львовичу, чьи произведения, в частности «Актерские байки», публиковались в «Голосе».

— Алло, это тот самый Борис Львович, который напугал всю ханжливую интеллигенцию столицы?

— Ты, Володька, не представляешь, сколько было звонков, телеграмм, просто приезжали люди. Я и не знал, сколько у меня друзей!

— Как любит повторять Жванецкий, нужно всем нам подорваться на мине, вот тогда мы и поймем, как любим друг друга!

— Парня того, моего тезку, безумно жалко. Он ведь, знаешь, песни для Наташи Ветлицкой пишет. А эти гады ему палец сломали, у него сотрясение мозга...

— И твоим родным перепало...

— Не говори! Все для них обострилось еще и тем, что в тот же день меня показывали по Московской телепрограмме. Я еще был свеж в восприятии: «Как же так? Мы же его только сегодня видели!»

— А я в тот день даже посетил тебя звонить, решив, что тебе сейчас не до разговоров... Кстати, где ты был на гастрольях?

— В Греции. Это был круиз по Средиземноморью.

— Кто участвовал в концертах?

— Пахмутова, Юлиан, Иванов из группы «Рондо», Мазаев из «Морального кодекса»... Там было полно артистического народа...

— Чем сейчас занимаешься? Пишешь, выступаешь, играешь?

— Да всем, чем ни попадя. Вот ты сейчас позвонил, когда я уже улегся в койку...

— Я тебя разбудил, прости!

— Не ты. За минуту до тебя меня разбудил Олег Марусев и сказал, чтобы я немедленно приезжал на ТВ. Они какой-то клуб затевают, надо ехать, что-то срочно писать на ходу... Вот уже брюки натягиваю и мчусь!

— Название хоть есть уже у этого нового клуба?

— Есть. «Кино». Прости, полетел! Поговорим подробнее в другой раз. Меня ждут...

В полночь натягивающим брюки застал Бориса Львовича Владимир АЛЬБИНН.

Голос.-1995.-4 сент.-с.16.