

Лыч Владимир

ОМСКАЯ ПРАВДА  
г. Омск

22 АПРЕЛЯ 1958 г. № 95 (6243).

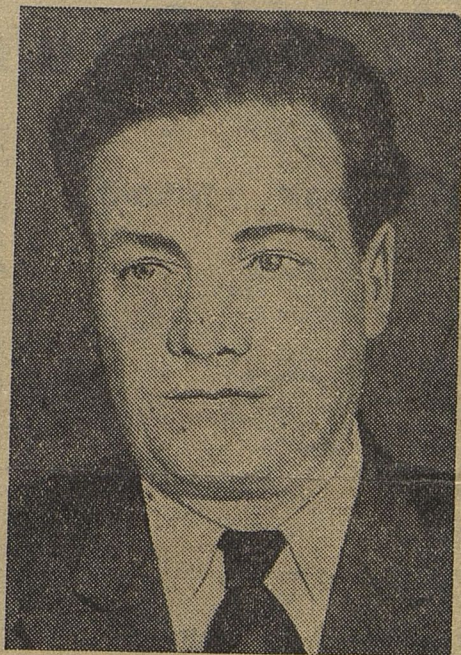
## 25 ЛЕТ НА СЦЕНЕ

Вчера общественность города отметила 25-летие творческой деятельности артиста областной филармонии Владимира Федоровича Лыча.

Сыну железнодорожного кондуктора рано пришлось начать трудовую жизнь. Был он учеником сапожника, грузчиком, молотобойцем, впоследствии котельщиком в Омском железнодорожном депо.

Интерес к музыке появился еще в детстве, но тогда у маленького Володи не было даже своего инструмента. С восемнадцати лет юноша стал принимать участие в самодеятельности — играл в оркестре народных инструментов. Уже будучи взрослым, Владимир Федорович Лыч поступил в музыкальное училище, а вскоре после этого его пригласили выступать по радио. Работа в радиокомитете требовала постоянного обновления репертуара, повышения профессионального мастерства. Владимир Федорович много и упорно трудился. В 1939 году В. Ф. Лыч принимает участие во Всероссийском смотре исполнителей на народных инструментах. На смотре он получил высокую оценку за мастерство и обширный репертуар.

Ныне широкие круги слушателей знают В. Ф. Лыча, как прекрасного мастера инструменталиста-балалаечника, в течение четверти века ведущего боль-



шую работу по культурному обслуживанию трудящихся. В Омской и Тюменской областях нет района, где бы не слышали выступления Владимира Федоровича. Бывал он и в южных степях Одесского района, и на севере Обской губы, выступал в Новосибирске и Красноярске, Чите и других городах.