

14 НОЯ 1961

Красное Знамя
г. СЫКТЫВКАР

МОЯ ЛЮБИМАЯ АКТРИСА

Вот уже несколько лет я слежу за творчеством талантливой артистки Коми республиканского драматического театра Галины Лыткиной.

Ее я видел в комедиях «Свидания у черемухи» — Ларева, «Клоп» — Маяковского, «Девушки с улицы Надежды» — Шаврина, в пьесах «Иркутская история» — Арбузова, «В день свадьбы» — Розова.

Где бы ни играла актриса, она всегда стремится найти верные краски для создания образа. Она стремится не играть на сцене, а жить жизнью своих героев. И это ей удается. Большинство образов закончены, достоверны. Каждый звук, каждый жест, каждый шаг свой артистка направляет на создание правдивого образа.

На первый взгляд, когда смотришь «Свидания у черемухи», «Клопа», «Девушек с улицы Надежды», кажется, что Галина

Лыткина — комедийная артистка. Сколько юмора, энергии вкладывает актриса там, иногда со злой иронией рисует смешное, легко и свободно пользуясь комедийными красками. Но вспомните ее Валю в драме «Иркутская история», сцену, когда Валя узнает о смерти мужа. Я до сих пор помню эту премьеру, помню зал, когда зрители не раз прерывали спектакль дружными аплодисментами в адрес актрисы. К сожалению, эта прекрасная драма Арбузова не повторяется вновь на сцене нашего театра.

Недавно я прочитал в газете «Красное знамя» Указ о присвоении Галине Лыткиной звания народной артистки Коми АССР.

Я рад за любимую актрису, рад, что ее труд оценен по достоинству.

И. ПЕТУХОВ.

гор. Сыктывкар.